

Pirassununga, 28 de Maio de 2024 | Ano 11 | Nº 130

**ATOS OFICIAIS
PODER LEGISLATIVO**

Câmara Municipal

PORTARIA Nº 1081

Vitor Naressi Netto, Presidente da Câmara Municipal de Pirassununga, Estado de São Paulo, etc...No uso de suas atribuições legais, concede a servidora, **Flávia Kettelhutt Tuckumantel**, analista legislativa, 05 (cinco) dias de férias, referente ao período aquisitivo de 20 de agosto de 2022 a 19 de agosto de 2023, a partir de 03 de junho de 2024. Registre-se e Publique-se. Pirassununga, 28 de maio de 2024. **Vitor Naressi Netto – Presidente**. Publicado no Diário Oficial Eletrônico do Município de Pirassununga. Dalva Milare Arruda Lodi-Diretora Legislativa

PORTARIA Nº 1082

Vitor Naressi Netto, Presidente da Câmara Municipal de Pirassununga, Estado de São Paulo, etc...No uso de suas atribuições legais, concede a servidora, **RENATA APARECIDA TRINDADE**, 15 (quinze) dias de férias, referente ao período aquisitivo de 2 de janeiro de 2023 a 01 de janeiro de 2024, a partir de 03 de junho de 2024. Registre-se e Publique-se. Pirassununga, 28 de maio de 2024. **Vitor Naressi Netto-Presidente**. Publicado no Diário Oficial Eletrônico do Município de Pirassununga. Dalva Milare Arruda Lodi-Diretora Legislativa

PORTARIA Nº 1083

Vitor Naressi Netto, Presidente da Câmara Municipal de Pirassununga, Estado de São Paulo, etc...No uso de suas atribuições legais, concede à servidora **Silvia Helena Pavão**, ajudante de zeladoria, copa e cozinha, 30 (trinta) dias de férias, referentes ao período aquisitivo de 23/04/2023 a 22/04/2024, a partir de 06 de junho de 2024. Registre-se e Publique-se. Pirassununga, 28 de maio de 2024. **Vitor Naressi Netto – Presidente**. Publicado no Diário Oficial Eletrônico do Município de Pirassununga.

Dalva Milaré Arruda Lodi-Diretora Legislativa

**ATOS OFICIAIS
PODER EXECUTIVO**

Seção de Licitação

**RESULTADO DE PREGÃO/ ADJUDICAÇÃO/
HOMOLOGAÇÃO**

Edital: 18/24. Processo Administrativo: 1164/24. Pregão Eletrônico: 16/24. Objeto: aquisição de roçadeiras mecânicas. Adjudicado para a empresa: PUMA COMERCIAL EIRELI, o item: 01. Pirassununga, 27 de maio de 2024. Cicero Justino da Silva – Prefeito.

Seção de Material

Processo Administrativo: 2933/2023. **Modalidade:** Pregão Presencial nº 05/23. **Ata de Registro de Preços nº 138/2023. Compromissária:** RR MEDICAL LTDA. **Autorização de fornecimento nº 752/24. Período das contratações:** 28/05/2024. **Valor:** o valor da contratação é de R\$ 1.890,30 (mil, oitocentos e noventa reais e trinta centavos). **Data:** 28/05/2024. **Objeto:** Aquisição de Medicamentos Constantes da Tabela CMED/ANVISA (Tabela Vigente) de A a Z, Considerando o Maior Percentual de Desconto Ofertado Sobre a Tabela.

Processo Administrativo: 809/2022. **Modalidade:** Pregão Eletrônico nº 25/2022. **Termo Aditivo nº 89/2024** **Termo de Aditamento ao Contrato:** 35/22. **Contratada:** STARR INTERNATIONAL BRASIL SEGURADORA S.A.. **Aditivo:** fica adita o contrato em 25% (vinte e cinco por cento), perfazendo o montante de R\$ 23.006,81 (vinte e três mil, e seis reais e oitenta e um centavos). **Assinatura:** 28/05/2024. **Objeto:** prestação de serviços de seguro de cobertura de acidentes pessoais pra os Servidores Municipais. - Cícero Justino da Silva. - Prefeito Municipal.

**Secretaria Municipal
de Cultura e Turismo**



DIÁRIO OFICIAL ELETRÔNICO

PREFEITURA MUNICIPAL DE PIRASSUNUNGA

www.diariodepirassununga.sp.gov.br



Pirassununga, 28 de Maio de 2024 | Ano 11 | Nº 130



PREFEITURA MUNICIPAL DE PIRASSUNUNGA

Secretaria Municipal de Cultura e Turismo

LISTA DE PRESENÇA - ESCUTA PNAB - DIA 15 JANEIRO DE 2024 - ÀS 19H00 NO CENTRO DE CONVENÇÕES
ARTESANATO E ECONOMIA CRIATIVA

NOME COMPLETO	RG OU CPF	SEGMENTO	TELEFONE
Suely G. Pereira	98457829815		(19) 983366664
FABIO DE LUCCI	19.639.913-7		(11) 999013963
Governador Estadual	455889418-05		19 996034443
Sucânea Estadual	118.638.148-50		
MARILYN AUGUSTO C. FERREIRO	383.371.638-00	Movimento Negro	(19) 92002-4748
Paulo R. Almeida	261.629.618-77	SECULTUR	(19) 99319-7204
Rogério Machado	115.305.688-70	SECULTUR	19 998192312
José Antonio Blodner	340919398-00	Secultu	19.99194.7096
THOMAS WALTER DIETZ	34.781.715-4	-	(11) 99834-4228
Deise C. Sogomo	18.142.927-5	CMPC	(19) 99707.0546
Roberta Lencini	23.908.998-4	CMPC	(19) 971617655



DIÁRIO OFICIAL ELETRÔNICO

PREFEITURA MUNICIPAL DE PIRASSUNUNGA

www.diariodepirassununga.sp.gov.br



Pirassununga, 28 de Maio de 2024 | Ano 11 | Nº 130



PREFEITURA MUNICIPAL DE PIRASSUNUNGA

Estado de São Paulo

R. Galício Del Nero, nº 51 - Centro - CEP 13.631-904 - CNPJ 45.731.650/0001-45

SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA - SECULT



ATA DE REGISTRO

OITIVAS SETORIAIS - POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC DE FOMENTO À CULTURA (PNAB) SETORIAL DE ARTES VISUAIS

1
2
3
4
5 “Tratou-se de escuta pública realizada pela Secretaria Municipal de Cultura (SECULT) junto ao
6 quorum representativo da classe artístico-cultural local, regida por escriturário da Pasta - Paulo Rogério
7 Aparecido de Almeida, em dezesseis de janeiro de dois mil e vinte e quatro, nas dependências do Centro
8 de Convenções “Professor Doutor Fausto Victorelli”, com seu início às dezenove horas e vinte minutos,
9 cuja pauta principal contemplou o recebimento de demandas sugeridas pelos presentes em relação ao
10 Setorial de Artes Visuais do município. Além do escriturário citado, estiveram presentes na reunião, por
11 ordem alfabética: Alessandra dos Santos Ferreira, representando a formação “Pira No Coletivo”; Andrew
12 Filipe Moreira Lemos, membro do Setorial de Artes Visuais do Conselho Municipal de Política Cultural
13 (CMPC); Antônio Marcos Zaniboni Junior, profissional do segmento de Artes Visuais; Daniele Fusca
14 Guimarães, profissional do segmento de Artes Visuais; Fábio Vellucci, interessado da Sociedade Civil; Gilmar
15 Vieira de Andrade, profissional do segmento de Produção de Eventos; Luciene Daiene A. Soares, profissional
16 do segmento de Artes Visuais; Rodrigo Alcântara, representando a formação “Pira No Coletivo”; e Rogério
17 Machado, servidor da SECULT. A sessão iniciou-se com apontamentos da Secretária Municipal, Joyce
18 Antunes Modenese, relativos aos aspectos gerais da PNAB. Sequencialmente, foi exibido aos presentes vídeo
19 e slides explicativos acerca da política de incentivo cultural em pauta, com posterior abertura de Roda de
20 Conversa. As interações captadas durante a oitiva geraram as seguintes sugestões de demandas - com relação
21 às disposições da Lei Federal nº 14.399/2022: custeio de manutenção de espaços culturais; disponibilização,
22 em Edital, de vagas para realização de oficinas de capacitação, exposições e ações afins; possibilidade de uso
23 dos recursos promovidos pela Lei para criação de Concursos de Belas Artes; projetos artístico-culturais que
24 promova o reconhecimento de artistas anônimos; possibilidade de lançamento de Edital para contemplação de
25 novos talentos. Foi debatido sobre requisitos a serem exigidos para participação em Edital, a saber: tempo de
26 residência no município com comprovação documental; promoção de contrapartidas culturais; experiência de
27 atuação, no Setor Cultural correspondente, de proponente que pretenda desenvolver projeto artístico-cultural
28 naquele segmento, com comprovação mediante apresentação de portfólio. Pautas aleatórias ao propósito e
29 tema da oitiva não foram anotadas. Anexa a este instrumento, segue a lista de frequência dos participantes da
30 oitiva. Nada mais havendo a ser tratado, o escriturário condutor da escuta agradeceu a presença de todos e
31 procedeu seu encerramento às vinte e duas horas e seis minutos. Eu, Paulo Rogério Aparecido de Almeida,
32 pus-me responsável por lavrar a presente ata, sendo por mim assinada e coletada anuência de autoridade da
33 Pasta para sua publicação em Imprensa Oficial do Município. Pirassununga, 16 de janeiro de 2024.”

Anuência para publicação:

37 **Paulo Rogério Aparecido de Almeida**
38 Escriturário 3930/3

Secretário(a) Municipal de Cultura

Documento assinado digitalmente
gov.br PAULO ROGERIO APARECIDO DE ALMEIDA
Data: 28/05/2024 15:08:14-0300
Verifique em <https://validar.iti.gov.br>

Documento assinado digitalmente
gov.br OSMAIR DANILO RUBIO CRESPO
Data: 28/05/2024 15:57:40-0300
Verifique em <https://validar.iti.gov.br>

SECULT: Av. Painguás, nº 2014 - Jardim do Lago - CEP 13.634-059 - Pirassununga SP
Fone: (19) 3562-1270 (WhatsApp) - E-mail: cultura@pirassununga.sp.gov.br



PREFEITURA MUNICIPAL DE PIRASSUNUNGA
Secretaria Municipal de Cultura e Turismo

LISTA DE PRESENÇA - ESCUTA PNAB - DIA 16 JANEIRO DE 2024 - ÀS 19H00 NO CENTRO DE CONVENÇÕES
ARTES VISUAIS

NOME COMPLETO	RG OU CPF	SEGMENTO	TELEFONE
Adriano Lucas Zamboni Jr.	255.732.28-12	Arte Visual's	19 992028418
Quiana Daine A. Penn	336.773.858-99	Artes Visuais	19 997171-7252
Franciele Teves Guimarães	120.167.887-04	Artes Visuais	19 - 981166624
Fábio Rogério Aydo Almeida	261.629.618-77	SECURITY & CONSELHEIRO	(19) 99319-7204
Rogério Machado	115.305.698-70	Cultura	19 998192712
Andrew Felipe Moreira Lemos	351.892.628-75	Artes Visuais/Conselheiro	(19)99810-7110
FABIO Jc Lico	19.639.973-7	Cultura	(11) 99905-3963
Guilherme Viveira de Andrade	0874150938	Productory de eventos	(19) 996151586
Rodolfo Maciel	245565784	ARTE NO COLETIVO	(11) 983743503
Alessandra dos Santos FERREIRA	40.124.627-9	ARTE NO COLETIVO	(11) 9712-9865



DIÁRIO OFICIAL ELETRÔNICO

PREFEITURA MUNICIPAL DE PIRASSUNUNGA

www.diariodepirassununga.sp.gov.br



Pirassununga, 28 de Maio de 2024 | Ano 11 | Nº 130



DIÁRIO OFICIAL ELETRÔNICO

PREFEITURA MUNICIPAL DE PIRASSUNUNGA

www.diariodepirassununga.sp.gov.br



Pirassununga, 28 de Maio de 2024 | Ano 11 | Nº 130



PREFEITURA MUNICIPAL DE PIRASSUNUNGA

Estado de São Paulo

R. Galício Del Nero, nº 51 - Centro - CEP 13.631-904 - CNPJ 45.731.650/0001-45

SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA - SECULT



ATA DE REGISTRO

OITIVAS SETORIAIS - POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC DE FOMENTO À CULTURA (PNAB) SETORIAL DE CIRCO

1
2
3
4
5 “Tratou-se de escuta pública realizada pela Secretaria Municipal de Cultura (SECULT) junto ao
6 quorum representativo da classe artístico-cultural local, regida por escriturário da Pasta - Paulo Rogério
7 Aparecido de Almeida, em dezessete de janeiro de dois mil e vinte e quatro, nas dependências do Centro
8 de Convenções “Professor Doutor Fausto Victorelli”, com seu início às dezenove horas e vinte e cinco
9 minutos, cuja pauta principal contemplou o recebimento de demandas sugeridas pelos presentes em
10 relação ao Setorial de Circo do município. Além do escriturário citado, estiveram presentes na reunião, por
11 ordem alfabética: Fábio Vellucci, interessado da Sociedade Civil; Fernando Golla Gonçalves, servidor da
12 SECULT; e Roberta Rachel Rodrigues Maciel Lancieri, membro do Setorial de Teatro do Conselho Municipal
13 de Política Cultural (CMPC) e secretária do referido colegiado. Reinaldo Fachine, artista circense local, enviou
14 sua contribuição via e-mail, haja vista que não pôde estar presente. A sessão iniciou-se com a imediata abertura
15 de Roda de Conversa, dado que os presentes já haviam tido acesso ao vídeo e slides explicativos (acerca da
16 política de incentivo cultural em pauta) em oitivas anteriores. As interações captadas durante a oitava e via e-
17 mail geraram as seguintes sugestões de demandas - com relação às disposições da Lei Federal nº 14.399/2022:
18 viabilização de oficinas de capacitação (para iniciantes, de aprimoramento, de produção independente e de
19 projetos) e festivais circenses; fomento das diversas modalidades circenses; disponibilização, em Edital, de
20 vagas para realização de intervenções artísticas em eventos locais; viabilização de circuitos culturais itinerantes
21 de múltiplas linguagens (Caravana Cultural, Intercirco) para fomento da arte circense local e regional;
22 necessidade de projetos artístico-culturais que contem a história do Município de Pirassununga; reforma do
23 Teatro Municipal “Cacilda Becker”. Foi debatido sobre a culinária mostrar-se como legítima arte, e também
24 acerca da necessidade de resgate, via projetos artístico-culturais, de brinquedos e brincadeiras tradicionais
25 (bolinhas de gude, peteca, pião, brincadeiras de rua, entre outros). Pautas aleatórias ao propósito e tema da
26 oitava não foram anotadas. Anexa a este instrumento, segue a lista de frequência dos participantes da oitava.
27 Nada mais havendo a ser tratado, o escriturário condutor da escuta agradeceu a presença de todos e procedeu
28 seu encerramento às vinte horas e quarenta e dois minutos. Eu, Paulo Rogério Aparecido de Almeida, pus-me
29 responsável por lavrar a presente ata, sendo por mim assinada e coletada anuência de autoridade da Pasta para
30 sua publicação em Imprensa Oficial do Município. Pirassununga, 17 de janeiro de 2024.”

Anuência para publicação:

34 **Paulo Rogério Aparecido de Almeida**
35 Escriturário 3930/3

Secretário(a) Municipal de Cultura

Documento assinado digitalmente
gov.br PAULO ROGERIO APARECIDO DE ALMEIDA
Data: 28/05/2024 15:10:12-0300
Verifique em <https://validar.iti.gov.br>

Documento assinado digitalmente
gov.br OSMAIR DANILO RUBIO CRESPO
Data: 28/05/2024 15:56:02-0300
Verifique em <https://validar.iti.gov.br>



DIÁRIO OFICIAL ELETRÔNICO

PREFEITURA MUNICIPAL DE PIRASSUNUNGA

www.diariodepirassununga.sp.gov.br



Pirassununga, 28 de Maio de 2024 | Ano 11 | Nº 130



PREFEITURA MUNICIPAL DE PIRASSUNUNGA

Estado de São Paulo

R. Galício Del Nero, nº 51 - Centro - CEP 13.631-904 - CNPJ 45.731.650/0001-45

SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA - SECULT



1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23
24
25
26
27
28
29
30
31
32
33

ATA DE REGISTRO
OITIVAS SETORIAIS - POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC DE FOMENTO À CULTURA (PNAB)
SETORIAL DE CULTURA AFRO-BRASILEIRA

“Tratou-se de escuta pública realizada pela Secretaria Municipal de Cultura (SECULT) junto ao quorum representativo da classe artístico-cultural local, regida por escriturário da Pasta - Paulo Rogério Aparecido de Almeida, em dezoito de janeiro de dois mil e vinte e quatro, nas dependências do Centro de Convenções “Professor Doutor Fausto Victorelli”, com seu início às dezenove horas e vinte minutos, cuja pauta principal contemplou o recebimento de demandas sugeridas pelos presentes em relação ao Setorial de Cultura Afro-brasileira do município. Além do escriturário citado, estiveram presentes na reunião, por ordem alfabética: Ademilson Martins de Souza, membro do Setorial de Cultura Afro-brasileira do Conselho Municipal de Política Cultural (CMPC); Fábio Vellucci, interessado da Sociedade Civil; José Alves Pereira, integrante do Grupo de Canto “Tumpe Pastoral Afro” de Pirassununga; Márcia Regina Mineiro, representante do Movimento Negro do município; Matheus Augusto C. Francisco, representante do Movimento Negro do município; Patrícia Santos Pereira, representante do Movimento Negro do município; Paulo Ricardo S. Santos, artista capoeirista; e Rogério Machado, servidor da SECULT. A sessão iniciou-se com apontamentos da Secretária Municipal, Joyce Antunes Modenese, relativos aos aspectos gerais da PNAB. Sequencialmente, foi exibido aos presentes vídeo e slides explicativos acerca da política de incentivo cultural em pauta, com posterior abertura de Roda de Conversa. As interações captadas durante a oitiva geraram as seguintes sugestões de demandas - com relação às disposições da Lei Federal nº 14.399/2022: credenciamento de Pontos de Cultura; importância das cotas em Editais de fomento. Foi debatido sobre lugar de fala do proponente de um projeto que intenciona tratar da Cultura Afro-brasileira, e também sobre a definição de Ponto de Cultura segundo portal do Ministério da Cultura (MinC). Pautas aleatórias ao propósito e tema da oitiva não foram anotadas. Anexa a este instrumento, segue a lista de frequência dos participantes da oitiva. Nada mais havendo a ser tratado, o escriturário condutor da escuta agradeceu a presença de todos e procedeu seu encerramento às vinte e uma horas e quarenta minutos. Eu, Paulo Rogério Aparecido de Almeida, pus-me responsável por lavrar a presente ata, sendo por mim assinada e coletada anuência de autoridade da Pasta para sua publicação em Imprensa Oficial do Município. Pirassununga, 18 de janeiro de 2024.”

Anuência para publicação:

Paulo Rogério Aparecido de Almeida
Escriturário 3930/3

Secretário(a) Municipal de Cultura

Documento assinado digitalmente
gov.br PAULO ROGERIO APARECIDO DE ALMEIDA
Data: 28/05/2024 15:21:34-0300
Verifique em <https://validar.iti.gov.br>

Documento assinado digitalmente
gov.br OSMAIR DANILLO RUBIO CRESPO
Data: 28/05/2024 15:54:28-0300
Verifique em <https://validar.iti.gov.br>



DIÁRIO OFICIAL ELETRÔNICO

PREFEITURA MUNICIPAL DE PIRASSUNUNGA

www.diariodepirassununga.sp.gov.br



Pirassununga, 28 de Maio de 2024 | Ano 11 | Nº 130



PREFEITURA MUNICIPAL DE PIRASSUNUNGA

Secretaria Municipal de Cultura e Turismo

LISTA DE PRESENÇA - ESCUTA PNAB - DIA 18, JANEIRO DE 2024 - 19H00 - CENTRO DE CONVENÇÕES
SETORIAL: CULTURA AFRO-BRASILEIRA

NOME COMPLETO	RG OU CPF	SEGMENTO	TELEFONE
Fabio Veluca	19089973-7	Atres	(11) 99901-3963
Raul Ricardo Santos	42714655-0	CULTURA	(19) 997209604
Anderson M. de Souza	34.787.846-8	CULTURA AFRO	70993897879
Regio quadrado	115.305.688-70	S.M.C.T	958192312
Flavio Roberto Alves de Almeida	201.629.618-77	SECULTUR	(19) 99319-7204
Matheus Augusto C. Fracisco	383.371.638-0	Instrumento negro	(19) 92002-4148
Marcia Regina Pereira	115.324.808-40	Movimento Negro	(19) 996186076
Yone dos Santos	115.303.103-05	Paraná Afro	984303086
Patricia Santos Pereira	46848392-5	Movimento negro	(43) 99916188+



DIÁRIO OFICIAL ELETRÔNICO

PREFEITURA MUNICIPAL DE PIRASSUNUNGA

www.diariodepirassununga.sp.gov.br



Pirassununga, 28 de Maio de 2024 | Ano 11 | Nº 130



PREFEITURA MUNICIPAL DE PIRASSUNUNGA

Estado de São Paulo

R. Galício Del Nero, nº 51 - Centro - CEP 13.631-904 - CNPJ 45.731.650/0001-45

SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA - SECULT



1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23
24
25
26
27
28
29
30
31
32
33

ATA DE REGISTRO
OITIVAS SETORIAIS - POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC DE FOMENTO À CULTURA (PNAB)
SETORIAL DE CULTURA LGBTQIAPN+

“Tratou-se de escuta pública realizada pela Secretaria Municipal de Cultura (SECULT) junto ao quorum representativo da classe artístico-cultural local, regida por escriturário da Pasta - Paulo Rogério Aparecido de Almeida, em dezenove de janeiro de dois mil e vinte e quatro, nas dependências do Centro de Convenções “Professor Doutor Fausto Victorelli”, com seu início às dezenove horas e quinze minutos, cuja pauta principal contemplou o recebimento de demandas sugeridas pelos presentes em relação ao Setorial de Cultura LGBTQIAPN+ do município. Além do escriturário citado, estiveram presentes na reunião, por ordem alfabética: Almir Rogério Ferraz, artista LGBTQIAPN+; Fábio Vellucci, interessado da Sociedade Civil; Rafael Bolito Pelaes, artista LGBTQIAPN+; e Rogério Machado, servidor da SECULT. A sessão iniciou-se com apontamentos do escriturário condutor relativos aos aspectos gerais da PNAB. Sequencialmente, foi exibido aos presentes vídeo e slides explicativos acerca da política de incentivo cultural em pauta, com posterior abertura de Roda de Conversa. As interações captadas durante a oitiva geraram as seguintes sugestões de demandas - com relação às disposições da Lei Federal nº 14.399/2022: credenciamento de Pontos de Cultura, inclusive, com o suporte da Secretaria Municipal de Cultura; premiação de notoriedade para agentes culturais com atuação artística ativa; importância de cotas LGBTQIAPN+ em Editais de fomento. Foi debatido sobre requisitos a serem exigidos para participação em Edital, a saber: tempo de residência no município com comprovação documental; para novos talentos, comprovação de atuação, no Setor Cultural correspondente, de proponente que pretenda desenvolver projeto artístico-cultural naquele segmento; definição de percentual mínimo obrigatório referente aos integrantes de fichas técnicas de projetos residentes no município. Pautas aleatórias ao propósito e tema da oitiva não foram anotadas. Anexa a este instrumento, segue a lista de frequência dos participantes da oitiva. Nada mais havendo a ser tratado, o escriturário condutor da escuta agradeceu a presença de todos e procedeu seu encerramento às vinte e duas horas e dezenove minutos. Eu, Paulo Rogério Aparecido de Almeida, pus-me responsável por lavrar a presente ata, sendo por mim assinada e coletada anuência de autoridade da Pasta para sua publicação em Imprensa Oficial do Município. Pirassununga, 19 de janeiro de 2024.”

Anuência para publicação:

Paulo Rogério Aparecido de Almeida
Escriturário 3930/3

Secretário(a) Municipal de Cultura

Documento assinado digitalmente
PAULO ROGERIO APARECIDO DE ALMEIDA
Data: 28/05/2024 15:23:38-0300
Verifique em <https://validar.iti.gov.br>

Documento assinado digitalmente
OSMAIR DANILO RUBIO CRESPO
Data: 28/05/2024 15:52:57-0300
Verifique em <https://validar.iti.gov.br>



DIÁRIO OFICIAL ELETRÔNICO

PREFEITURA MUNICIPAL DE PIRASSUNUNGA

www.diariodepirassununga.sp.gov.br



Pirassununga, 28 de Maio de 2024 | Ano 11 | Nº 130



PREFEITURA MUNICIPAL DE PIRASSUNUNGA

Estado de São Paulo

R. Galício Del Nero, nº 51 - Centro - CEP 13.631-904 - CNPJ 45.731.650/0001-45

SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA - SECULT



1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23
24
25
26
27
28
29
30
31
32
33
34
35
36
37
38
39
40

ATA DE REGISTRO
OITIVAS SETORIAIS - POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC DE FOMENTO À CULTURA (PNAB)
SETORIAL DE CULTURA TRADICIONAL

“Tratou-se de escuta pública realizada pela Secretaria Municipal de Cultura (SECULT) junto ao quorum representativo da classe artístico-cultural local, regida por escriturário da Pasta - Paulo Rogério Aparecido de Almeida, em vinte e dois de janeiro de dois mil e vinte e quatro, nas dependências do Centro de Convenções “Professor Doutor Fausto Victorelli”, com seu início às dezenove horas e dez minutos, cuja pauta principal contemplou o recebimento de demandas sugeridas pelos presentes em relação ao Setorial de Cultura Tradicional do município. Além do escriturário citado, estiveram presentes na reunião, por ordem alfabética: Almir Rogério Ferraz, dançarino do Grupo de Danças Parafolclóricas de Pirassununga; Deise Armelinda Lozano, membro do Setorial de Dança do Conselho Municipal de Política Cultural (CMPC) e Presidente do referido colegiado; Fábio Vellucci, interessado da Sociedade Civil; Fernando Golla Gonçalves, servidor da SECULT; Igor Cardoso Tomaz, interessado da Sociedade Civil; Lucas Silveira Delfino, dançarino do Grupo de Danças Parafolclóricas de Pirassununga; Maira Cristina Z. Coluccini, membro representativo do Poder Público junto ao CMPC; Milena Senhorini Marafon, professora de dança e integrante do Grupo de Danças Parafolclóricas de Pirassununga; e Rafael Bolito Pelaes, dançarino do Grupo de Danças Parafolclóricas de Pirassununga. A sessão iniciou-se com apontamentos da Secretária Municipal, Joyce Antunes Modenese, relativos aos aspectos gerais da PNAB. Sequencialmente, foi exibido aos presentes vídeo e slides explicativos acerca da política de incentivo cultural em pauta, com posterior abertura de Roda de Conversa. As interações captadas durante a oitiva geraram as seguintes sugestões de demandas - com relação às disposições da Lei Federal nº 14.399/2022: viabilização de mais espaços culturais para utilização das formações artísticas locais; projetos artístico-culturais voltados aos aspectos históricos de Pirassununga; investimento em Corpos Estáveis; estudos voltados à identificação cultural do município; disponibilização dos espaços culturais ativos e manutenção dos inativos para utilização e descentralização de ações; fortalecimento de artistas e grupos culturais locais. Foi debatido sobre requisitos a serem exigidos para participação em Edital, a saber: tempo de residência no município com comprovação documental; exigência de portfólio artístico para comprovação de atuação no segmento cultural correlato. Por fim, foi disposta em debate a possibilidade de lançamento de Edital para contemplação de novos talentos à parte de Edital(is) de fomento à ampla concorrência. Pautas aleatórias ao propósito e tema da oitiva não foram anotadas. Anexa a este instrumento, segue a lista de frequência dos participantes da oitiva. Nada mais havendo a ser tratado, o escriturário condutor da escuta agradeceu a presença de todos e procedeu seu encerramento às vinte e duas horas e cinco minutos. Eu, Paulo Rogério Aparecido de Almeida, pus-me responsável por lavrar a presente ata, sendo por mim assinada e coletada anuência de autoridade da Pasta para sua publicação em Imprensa Oficial do Município. Pirassununga, 22 de janeiro de 2024.”

Anuência para publicação:

Paulo Rogério Aparecido de Almeida
Escriturário 3930/3

Secretário(a) Municipal de Cultura

Documento assinado digitalmente
gov.br PAULO ROGERIO APARECIDO DE ALMEIDA
Data: 28/05/2024 15:25:35-0300
Verifique em <https://validar.iti.gov.br>

Documento assinado digitalmente
gov.br OSMAIR DANILO RUBIO CRESPO
Data: 28/05/2024 15:51:24-0300
Verifique em <https://validar.iti.gov.br>

SECULT: Av. Painguás, nº 2014 - Jardim do Lago - CEP 13.634-059 - Pirassununga SP
Fone: (19) 3562-1270 (WhatsApp) - E-mail: cultura@pirassununga.sp.gov.br



DIÁRIO OFICIAL ELETRÔNICO

PREFEITURA MUNICIPAL DE PIRASSUNUNGA

www.diariodepirassununga.sp.gov.br



Pirassununga, 28 de Maio de 2024 | Ano 11 | Nº 130



PREFEITURA MUNICIPAL DE PIRASSUNUNGA

Secretaria Municipal de Cultura e Turismo

LISTA DE PRESENÇA - ESCUTA PNAB - DIA 22 JANEIRO DE 2024 - 19H00 - CENTRO DE CONVENÇÕES

SETORIAL: CULTURA TRADICIONAL

NOME COMPLETO	RG OU CPF	SEGMENTO	TELEFONE
Ermanda Golla Gensabel	16733711-7	SECULTUR	(19) 996236422
Paulo Roberto Apó de Almeida	261629618-77	SECULTUR	(19) 99319-7204
Mercê Cristina Z. Colacucci	15.125028	Cultura Trad.	(19) 996762577
Trilene J. Manfredi	219.022.088-06	G.D. Parafolhoas	(19) 997193938
Almir Rogério Ferraz	335.857.178-05	G.D. Parafolhoas	(19) 99187-7267
Rafael Baltzer Feltes	384.441.338-33	G.D. Parafolhoas	(11) 98777-2908
FABIO VELHO	19639973-7	FONES	(11) 999093963
Deise Legame	18.142.927-5	CMPC	(19) 99707-0546
Ducos Silveira Delfino	27340561-4	G.D. Parafolhoas	(11) 97413-3052
Lucas Cardoso Tomaz	353.002.778-27	Socied. Civil	1399355902



DIÁRIO OFICIAL ELETRÔNICO

PREFEITURA MUNICIPAL DE PIRASSUNUNGA

www.diariodepirassununga.sp.gov.br



Pirassununga, 28 de Maio de 2024 | Ano 11 | Nº 130



PREFEITURA MUNICIPAL DE PIRASSUNUNGA

Estado de São Paulo

R. Galício Del Nero, nº 51 - Centro - CEP 13.631-904 - CNPJ 45.731.650/0001-45

SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA - SECULT



1 ATA DE REGISTRO
2 OITIVAS SETORIAIS - POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC DE FOMENTO À CULTURA (PNAB)
3 SETORIAL DE MÚSICA
4
5 “Tratou-se de escuta pública realizada pela Secretaria Municipal de Cultura (SECULT) junto ao quorum
6 representativo da classe artístico-cultural local, regida por escriturário da Pasta - Paulo Rogério Aparecido de
7 Almeida, em vinte e cinco de janeiro de dois mil e vinte e quatro, nas dependências do Centro de Convenções
8 “Professor Doutor Fausto Victorelli”, com seu início às dezenove horas e dez minutos, cuja pauta principal
9 contemplou o recebimento de demandas sugeridas pelos presentes em relação ao Setorial de Música do município.
10 Além do escriturário citado, estiveram presentes na reunião, por ordem alfabética: Cris Naga, coralista, musicista, atriz e
11 educadora cultural; José Marcelino, músico; Osny O. Fonseca Júnior, músico, coralista, bailarino e educador cultural;
12 Roberta Rachel Rodrigues Maciel Lancieri, membro do Setorial de Teatro do Conselho Municipal de Política Cultural
13 (CMPC) e secretária do referido colegiado; Rodrigo Alcântara, fotógrafo; Rogério Machado, servidor da SECULT; e
14 Thiago da Silva, músico. A sessão iniciou-se com apontamentos do escriturário condutor relativos aos aspectos gerais da
15 PNAB. Sequencialmente, foi exibido aos presentes vídeo e slides explicativos acerca da política de incentivo cultural em
16 pauta, com posterior abertura de Roda de Conversa. As interações captadas durante a oitiva geraram as seguintes sugestões
17 de demandas - com relação às disposições da Lei Federal nº 14.399/2022: possibilidade de contratação de empresa para
18 execução da Lei Federal em pauta no município, utilizando os 5% permitidos pela instrumentalização da PNAB e
19 otimizando as ações; fomento cultural às orquestras de sopro, madeiras e metais; integração da arte musical com as escolas
20 municipais, por meio de aulas e concertos didáticos (parcerias com a Secretaria Municipal de Educação; integração do
21 incentivo promovido pela PNAB com o Plano Municipal de Cultura; disponibilização de mais espaços para uso dos
22 artistas e grupos culturais locais; possibilidade de oficinas de formação continuada (a profissionais e iniciantes) através
23 do quinquênio abraçado pela PNAB; promoção de festivais musicais, inclusive, de coros, de rock e de música eletrônica;
24 promoção de rodas de samba, rodas de choro e *jam sessions*; incentivos ao gênero “música de barzinho”; promoção de
25 ações conjuntas com o Conservatório Municipal “Cacilda Becker”; promoção de ações voltadas às músicas da cultura
26 nordestina; fomento para promoção de poesias sertanejas; maior apoio à Corporação Musical Pirassununguense;
27 viabilização de oficinas de produção e gestão cultural; estudo para mapeamento / recenseamento dos músicos profissionais
28 locais; circulação de concertos, recitais e shows, com foco na formação de plateia; viabilização de workshops e palestras;
29 ampliação de cursos profissionalizantes de música, teatro e dança no município; estímulo à diversidade das linguagens
30 musicais e descentralização de suas ações; incentivo aos artistas e grupos profissionais e iniciantes, inclusive, no tocante
31 a dar maior visibilidade aos mesmos; reforma do Teatro Municipal “Cacilda Becker”; aquisição de equipamentos de som
32 de qualidade para utilização em ações a céu aberto e providências quanto à contratação de mais técnicos da área; inserção
33 do Município de Pirassununga na rota de programações culturais dos Governos Estadual e Federal; pulverização da
34 cultura na cidade através do desenvolvimento, pela SECULT, de plano de divulgação eficiente para promoção das ações.
35 Foi debatido sobre apresentação de portfólio artístico para participação em Edital, sobre segmentação do mesmo e sua
36 simplificação. Falou-se também em maior clareza quanto às vagas, em Editais de fomento cultural, disponibilizadas para
37 iniciantes. Pautas aleatórias ao propósito e tema da oitiva não foram anotadas. Anexa a este instrumento, segue a lista de
38 frequência dos participantes da oitiva. Nada mais havendo a ser tratado, o escriturário condutor da escuta agradeceu a
39 presença de todos e procedeu seu encerramento às vinte e duas horas e trinta minutos. Eu, Paulo Rogério Aparecido de
40 Almeida, pus-me responsável por lavrar a presente ata, sendo por mim assinada e coletada anuência de autoridade da
41 Pasta para sua publicação em Imprensa Oficial do Município. Pirassununga, 25 de janeiro de 2024.”

Anuência para publicação:

45 Paulo Rogério Aparecido de Almeida
46 Escriturário 3930/3

Documento assinado digitalmente
gov.br PAULO ROGERIO APARECIDO DE ALMEIDA
Data: 28/05/2024 15:31:18-0300
Verifique em <https://validar.iti.gov.br>

Secretário(a) Municipal de Cultura

Documento assinado digitalmente
gov.br OSMAIR DANILLO RUBIO CRESPO
Data: 28/05/2024 15:47:00-0300
Verifique em <https://validar.iti.gov.br>

SECULT: Av. Painguás, nº 2014 - Jardim do Lago - CEP 13.634-059 - Pirassununga SP
Fone: (19) 3562-1270 (WhatsApp) - E-mail: cultura@pirassununga.sp.gov.br



DIÁRIO OFICIAL ELETRÔNICO

PREFEITURA MUNICIPAL DE PIRASSUNUNGA

www.diariodepirassununga.sp.gov.br



Pirassununga, 28 de Maio de 2024 | Ano 11 | Nº 130



PREFEITURA MUNICIPAL DE PIRASSUNUNGA

Secretaria Municipal de Cultura e Turismo

LISTA DE PRESENÇA - ESCUTA PNAB - DIA 25 JANEIRO DE 2024 - 19H00 - CENTRO DE CONVENÇÕES

SETORIAL: MÚSICA

NOME COMPLETO	RG OU CPF	SEGMENTO	TELEFONE
Paulo Roberto de Almeida	20162961877	Secundar	(15) 99319-7204
Thiago do Silva	45.580.150-1		(19) 98956-0416
Emy D. Fonseca Jr.	17510551-0		19 981168656
Roberta Lencina	29132234864	artista	19 971617055
Rosmário Kluckner	245565784	FOROGRFIA	(1) 983743503
Regênio Machado	21409.860	S.M.C.T	19.998192312
José veraneu R. Vito	1.077.142	universidade	16 558652263
Chris Naga	1788380	Escola de Arte	19997198285



DIÁRIO OFICIAL ELETRÔNICO

PREFEITURA MUNICIPAL DE PIRASSUNUNGA

www.diariodepirassununga.sp.gov.br



Pirassununga, 28 de Maio de 2024 | Ano 11 | Nº 130



PREFEITURA MUNICIPAL DE PIRASSUNUNGA

Estado de São Paulo

R. Galício Del Nero, nº 51 - Centro - CEP 13.631-904 - CNPJ 45.731.650/0001-45

SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA - SECULT



ATA DE REGISTRO

OITIVAS SETORIAIS - POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC DE FOMENTO À CULTURA (PNAB) SETORIAL DE PATRIMÔNIO E MEMÓRIA

“Tratou-se de escuta pública realizada pela Secretaria Municipal de Cultura (SECULT) junto ao quorum representativo da classe artístico-cultural local, regida por escriturário da Pasta - Paulo Rogério Aparecido de Almeida, em vinte e seis de janeiro de dois mil e vinte e quatro, nas dependências do Centro de Convenções “Professor Doutor Fausto Victorelli”, com seu início às dezenove horas e vinte e cinco minutos, cuja pauta principal contemplou o recebimento de demandas sugeridas pelos presentes em relação ao Setorial de Patrimônio e Memória do município. Além do escriturário citado, estiveram presentes na reunião, por ordem alfabética: Fábio Vellucci, interessado da Sociedade Civil; Rogério Machado, servidor da SECULT; e Thomas Walter Dietz, interessado da Sociedade Civil. A sessão iniciou-se com a imediata abertura de Roda de Conversa, dado que os presentes já haviam tido acesso ao vídeo e slides explicativos (acerca da política de incentivo cultural em pauta) em oitivas anteriores. As interações captadas durante a oitiva geraram as seguintes sugestões de demandas - com relação às disposições da Lei Federal nº 14.399/2022: reforma e manutenção de equipamentos culturais deteriorados; incentivo às ações culturais que contemplem a história de Pirassununga; levantamento patrimonial histórico do município; fomento às ações de pesquisa histórica; viabilização de oficinas e palestras de patrimônio e memória; fomento de ações de registro de memória oral; desburocratização dos Editais de fomento cultural. Foi debatido sobre apresentação de portfólio artístico para participação em Edital, sendo colocado que, a depender do segmento (artesanato, por exemplo), há a hipótese de que esse requisito inviabilize a participação de alguns artistas nos certames de fomento (complexidade no registro de suas atividades culturais). Também foi defendida a exigência de contrapartida para execução de projetos culturais. Pautas aleatórias ao propósito e tema da oitiva não foram anotadas. Anexa a este instrumento, segue a lista de frequência dos participantes da oitiva. Nada mais havendo a ser tratado, o escriturário condutor da escuta agradeceu a presença de todos e procedeu seu encerramento às vinte e duas horas e trinta minutos. Eu, Paulo Rogério Aparecido de Almeida, pus-me responsável por lavrar a presente ata, sendo por mim assinada e coletada anuência de autoridade da Pasta para sua publicação em Imprensa Oficial do Município. Pirassununga, 26 de janeiro de 2024.”

Anuência para publicação:

Paulo Rogério Aparecido de Almeida
Escriturário 3930/3

Secretário(a) Municipal de Cultura

Documento assinado digitalmente
PAULO ROGERIO APARECIDO DE ALMEIDA
Data: 28/05/2024 15:32:52-0300
Verifique em <https://validar.iti.gov.br>

Documento assinado digitalmente
OSMAIR DANILO RUBIO CRESPO
Data: 28/05/2024 15:45:41-0300
Verifique em <https://validar.iti.gov.br>



DIÁRIO OFICIAL ELETRÔNICO

PREFEITURA MUNICIPAL DE PIRASSUNUNGA

www.diariodepirassununga.sp.gov.br



Pirassununga, 28 de Maio de 2024 | Ano 11 | Nº 130



PREFEITURA MUNICIPAL DE PIRASSUNUNGA

Estado de São Paulo

R. Galício Del Nero, nº 51 - Centro - CEP 13.631-904 - CNPJ 45.731.650/0001-45

SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA - SECULT



ATA DE REGISTRO

OITIVAS SETORIAIS - POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC DE FOMENTO À CULTURA (PNAB)
SETORIAL DE TEATRO - SETORIAL DE AGENTES, TÉCNICOS E PRODUTORES CULTURAIS

“Tratou-se de escuta pública realizada pela Secretaria Municipal de Cultura (SECULT) junto ao quorum representativo da classe artístico-cultural local, regida por escriturário da Pasta - Paulo Rogério Aparecido de Almeida, em trinta de janeiro de dois mil e vinte e quatro, nas dependências do Centro de Convenções “Professor Doutor Fausto Victorelli”, com seu início às dezenove horas e quinze minutos, cuja pauta principal contemplou o recebimento de demandas sugeridas pelos presentes em relação ao Setorial de Teatro e Setorial de Agentes, Técnicos e Produtores Culturais do município. Além do escriturário citado, estiveram presentes na reunião, por ordem alfabética: Almir Rogério Ferraz, ator, dançarino e performista; Fernando Golla Gonçalves, servidor da SECULT; Gilmar Vieira de Andrade, produtor cultural; Igor Cardoso Tomaz, produtor cultural; Rafael Bolito Pelaes, dramaturgo, diretor, ator e dançarino; Roberta Rachel Rodrigues Maciel Lancieri, produtora cultural, atriz, palhaça e membro do Setorial de Teatro do Conselho Municipal de Política Cultural (CMPC) - e secretária do referido colegiado; Rodrigo Alcântara, fotógrafo; Rogério Machado, servidor da SECULT; Samanta Helena Olm Penteado Freitas, atriz, diretora e educadora cultural; Tiê Olm Penteado, cidadão pirassununguense. A sessão iniciou-se com a justificativa do porquê da escuta com dois setoriais culturais na mesma data e horário, a saber: devido à falta de energia do prédio onde ocorrem as oitivas, na data de 29/01/2024 - quando então seria realizada a oitava com o Setorial de Teatro, esta precisou ser realizada na data seguinte, 30/01/2024, em conjunto com o Setorial de Agentes, Técnicos e Produtores Culturais. Após, vieram apontamentos do escriturário condutor relativos aos aspectos gerais da PNAB. Sequencialmente, foi exibido aos presentes vídeo e slides explicativos acerca da política de incentivo cultural em pauta, com posterior abertura de Roda de Conversa. As interações captadas durante a oitiva geraram as seguintes sugestões de demandas - com relação às disposições da Lei Federal nº 14.399/2022: precauções e atenção quanto aos procedimentos de execução da PNAB no município visando evitar devolução de recursos; implantação de políticas de acessibilidade em mais espaços culturais locais, bem como mapeamento de outros espaços além dos já conhecidos; recenseamento dos artistas e técnicos da área atuantes no âmbito municipal; fomento às ações de produção cultural local; ações de fomento cultural na educação básica, visando à formação de público (parcerias entre Secretaria Municipal de Cultura e de Educação); viabilização de oficinas formativas (de técnica de som e iluminação, de gestão e produção cultural, de elaboração de projetos, de inicialização artística) e de Editais para ocupação de espaços públicos culturais; ações de incentivo aos produtores locais (diminuição de taxas para utilização de próprios públicos); revisão das normas para utilização dos recursos do Fundo Municipal de Cultura; fomento da Indústria Criativa local visando ao aumento do investimento cultural pelo meio empresarial do município; desburocratização dos Editais de fomento cultural; necessidade de aumentar o acesso cultural para as áreas periféricas do município, incluindo o mapeamento de artistas anônimos residentes nessas áreas; incentivo para formação de Corpos Estáveis em todos os setoriais culturais do município; incentivo à realização de festivais e à produção e circulação de espetáculos. Foi debatido sobre requisitos a serem exigidos para participação em Edital, a saber: tempo de residência no município com comprovação documental; exigência de portfólio artístico para comprovação de atuação no segmento cultural correlato; definição de percentual mínimo obrigatório referente aos integrantes de fichas técnicas de projetos - residentes no município. Foi também disposta em debate a possibilidade de lançamento de Edital para contemplação de novos talentos à parte de Edital(is) de fomento à ampla concorrência. Pautas aleatórias ao propósito e tema da oitiva não foram anotadas. Anexa a este instrumento, segue a lista de frequência dos participantes da oitiva. Nada mais havendo a ser tratado, o escriturário condutor da escuta agradeceu a presença de todos e procedeu seu encerramento às vinte e duas horas e quinze minutos. Eu, Paulo Rogério Aparecido de Almeida, pus-me responsável por lavrar a presente ata, sendo por mim assinada e coletada anuência de autoridade da Pasta para sua publicação em Imprensa Oficial do Município. Pirassununga, 30 de janeiro de 2024.”

Anuência para publicação:

Paulo Rogério Aparecido de Almeida
Escriturário 3930/3

Secretário(a) Municipal de Cultura

Documento assinado digitalmente
PAULO ROGERIO APARECIDO DE ALMEIDA
Data: 28/05/2024 15:34:30-0300
Verifique em <https://validar.iti.gov.br>

Documento assinado digitalmente
OSMAIR DANILO RUBIO CRESPO
Data: 28/05/2024 15:44:15-0300
Verifique em <https://validar.iti.gov.br>

nº 2014 - Jardim do Lago - CEP 13.631

Fone: (19) 3562-1270 (WhatsApp) - E-mail: cultura@pirassununga.sp.gov.br



DIÁRIO OFICIAL ELETRÔNICO

PREFEITURA MUNICIPAL DE PIRASSUNUNGA

www.diariodepirassununga.sp.gov.br



Pirassununga, 28 de Maio de 2024 | Ano 11 | Nº 130



PREFEITURA MUNICIPAL DE PIRASSUNUNGA

Secretaria Municipal de Cultura e Turismo

LISTA DE PRESENÇA - ESCUTA PNAB - DIA 30 JANEIRO DE 2024 - 19H00 - CENTRO DE CONVENÇÕES

SETORIAIS: TEATRO - AGENTES, TÉCNICOS E PRODUTORES CULTURAIS

NOME COMPLETO	RG OU CPF	SEGMENTO	TELEFONE
Paulo Roberto Apelo Almeida	26162961877	SecultUR	(19) 99319-7204
Roberta R. R. M. Rancieri	29132234864	artista	19) 971617655
SAMANTA OUM	328.696.158-25	ARTISTA	19. 98279-6656
Lucas Cardoso Tomaz	353.007.778-27	Produtor Cultural	13. 997355902
ALDO DLM P. TOMAZ E.	52475787830	(IDADÃO)	
Gilmar Vieira de Andrade	08741509811	produtor	(19) 996151546
Fernando Gelli Genesio	16.723.711-7	SecultUR	(19) 996236422
Rogério modesto	115.305.688-70	S.M.C.T	19.998192312
Rafael Roberto Follas	384441338-33	Teatro	(11) 98797-2908
Almir Rogério Fuzaz	335 857 198-05	Teatro	(17) 99187 7267
Rodolfo Alcantara	245565784	FOTOGRAFIA	(11) 983743503



DIÁRIO OFICIAL ELETRÔNICO

PREFEITURA MUNICIPAL DE PIRASSUNUNGA

www.diariodepirassununga.sp.gov.br



Pirassununga, 28 de Maio de 2024 | Ano 11 | Nº 130



PREFEITURA MUNICIPAL DE PIRASSUNUNGA

Estado de São Paulo

R. Galício Del Nero, nº 51 - Centro - CEP 13.631-904 - CNPJ 45.731.650/0001-45

SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA - SECULT



1
2 **ATA DE REGISTRO**
3 **OITIVAS SETORIAIS - POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC DE FOMENTO À CULTURA (PNAB)**
4 **OITIVA GERAL - TODOS OS SETORIAIS CULTURAIS**

5 “Tratou-se de escuta pública realizada pela Secretaria Municipal de Cultura (SECULT) junto ao quorum representativo
6 da classe artístico-cultural local, regida pela Secretária Municipal de Cultura, Joyce Antunes Modenese, e escrivão
7 da Pasta, Paulo Rogério Aparecido de Almeida, em nove de maio de dois mil e vinte e quatro, nas dependências do Centro
8 de Convenções “Professor Doutor Fausto Victorelli”, com seu início às dezenove horas e quinze minutos, cuja pauta
9 principal contemplou a compilação de demandas sugeridas por artistas locais durante a realização, no município, de
10 oitivas setoriais acerca da execução da PNAB. Além da Secretária e escrivão citados, estiveram presentes na reunião, por
11 ordem alfabética: Adilson O. Rocha Junior, músico; Alessandra S. Ferreira, atuante do Setorial de Artes Visuais; Almir Rogério
12 Ferraz, ator, dançarino e performista; Amilton Cesar de Azevedo, músico; Exmo. Sr. Cícero Justino da Silva, Prefeito de
13 Pirassununga; Elizandra Silveira Fernandes, musicista; Fabiana Malaman, musicista; Fábio Vellucci, interessado da Sociedade
14 Civil; Fernando Golla Gonçalves, servidor da SECULT; Gilmar Vieira de Andrade, produtor cultural; Lucas Silveira Delfino,
15 ator, dançarino, coralista / cantor e produtor cultural; Maria Cândida Figueira, contadora de histórias e membro do Setorial de
16 Literatura, Livro e Leitura do Conselho Municipal de Política Cultural (CMPC); Michel Lucas Eleutério da Silva, músico;
17 Moacyr Paulo Moretto Neto, músico; Paulo Ricardo Braz Pinto, músico; Rafael Bolito Pelaes, dramaturgo, diretor, ator e
18 dançarino; Renato da Silva Colombo, músico; Roberta Rachel Rodrigues Maciel Lancieri, produtora cultural, atriz, palhaça e
19 membro do Setorial de Teatro do Conselho Municipal de Política Cultural (CMPC) - e secretária do referido colegiado; Rodrigo
20 Alcântara, fotógrafo; Valmir Aparecido Ferreira, artista e membro do Setorial de Artes Visuais do Conselho Municipal de
21 Política Cultural (CMPC); e Vanessa Camargo Vellucci, interessada da Sociedade Civil. A sessão iniciou-se com apontamentos
22 da Secretária Municipal, Joyce Antunes Modenese, relativos aos aspectos gerais da PNAB. Sequencialmente, foi exibido aos
23 presentes slides com a compilação de demandas sugeridas por artistas locais durante a realização, no município, de oitivas
24 setoriais acerca da execução da PNAB, com concomitante Roda de Conversa entre os presentes, onde foram coletadas sugestões,
25 acolhidas reclamações e sanadas dúvidas acerca dos tópicos seguintes: acessibilidade com mais espaços culturais adotando a
26 política; o artista iniciante e o artista profissional; áreas periféricas municipais; comprovação de residência no município em
27 Editais de fomento; contrapartidas culturais; Corpos Estáveis; a Culinária vista como arte; Política de Cultura Viva - Pontos de
28 Cultura; desburocratização do processo criativo; direitos autorais; plataforma digital para inscrição de proponentes em Editais;
29 Edital para novos talentos; espaços culturais disponíveis para execução de projetos; glossário orientador integrado aos Editais
30 de fomento cultural; incrementação de ações (festivais, mostras, concertos, circulação de espetáculos) voltadas ao mais variados
31 segmentos musicais; Indústria Criativa: incentivo do empresariado local ao produtor local; integração de projetos culturais com
32 a Rede Municipal de Ensino; viabilização de intervenções artísticas em eventos promovidos pela Prefeitura; levantamento
33 patrimonial do município e seu estado de conservação; reforma e manutenção de espaços culturais; mapeamento e capacitação
34 de artistas e técnicos (som, iluminação, etc.) locais; músicos: incentivo à formação técnica continuada; Edital para ocupação de
35 espaços públicos (ensaios, etc.); oficinas artístico-culturais contínuas de aprimoramento para não iniciantes; oficinas artístico-
36 culturais contínuas para iniciantes; oficinas de orientação à execução de projetos culturais; participação de artesãos nos Editais
37 de fomento cultural; percentual de residentes no município em relação à ficha técnica de projetos culturais; portfólio artístico-
38 cultural; cotas de participação em Editais de fomento cultural; projetos para formação de plateia; Orquestra de Sopros, Metais
39 e Madeiras; experiência de atuação artística no segmento cultural escolhido para propositura de projeto; resgate de brincadeiras
40 e brinquedos tradicionais; resgate histórico de Pirassununga; taxas menores aos produtores locais para uso de equipamento
41 público; terceirização para execução das Leis de Incentivo cultural. Pautas aleatórias ao propósito e tema da oitiva não foram
42 anotadas. Anexa a este instrumento, segue a lista de frequência dos participantes da oitiva. Nada mais havendo a ser tratado, a
43 Secretária e escrivão condutores da escuta agradeceram a presença de todos e procederam seu encerramento às vinte e duas
44 horas e trinta minutos. Eu, Paulo Rogério Aparecido de Almeida, pus-me responsável por lavrar a presente ata, sendo por mim
45 assinada e coletada anuência de autoridade da Pasta para sua publicação em Imprensa Oficial do Município. Pirassununga, 9 de
46 maio de 2024.”

47
48
49
50
51

Paulo Rogério Aparecido de Almeida
Escrivão 3930/3

Anuência para publicação:

Secretário(a) Municipal de Cultura

Documento assinado digitalmente
gov.br PAULO ROGERIO APARECIDO DE ALMEIDA
Data: 28/05/2024 15:36:06-0300
Verifique em <https://validar.iti.gov.br>

Documento assinado digitalmente
gov.br OSMAR DANILIO RUBIO CRESPO
Data: 28/05/2024 15:42:43-0300
Verifique em <https://validar.iti.gov.br>

nº 2014 - Jardim do Lago - CEP 13.631

Fone: (19) 3562-1270 (WhatsApp) - E-mail: cultura@pirassununga.sp.gov.br



DIÁRIO OFICIAL ELETRÔNICO

PREFEITURA MUNICIPAL DE PIRASSUNUNGA

www.diariodepirassununga.sp.gov.br



Pirassununga, 28 de Maio de 2024 | Ano 11 | Nº 130



PREFEITURA MUNICIPAL DE PIRASSUNUNGA

Secretaria Municipal de Cultura e Turismo

OITIVA GERAL - PNAB - TODOS OS SETORIAIS

LISTA DE PRESENÇA - DIA 9 DE MAIO DE 2024 - 19H00 - CENTRO DE CONVENÇÕES

NOME COMPLETO	DOCUMENTO	SETORIAL	TELEFONE
Guilherme Veiros de Andreodu	428476	Agentes e Fretados	(19) 996151546
Roberta R. R. Malameiro	239089984	Teatro/CMPC	(19) 971617655
Manie Cândide Figueira	13367770-9	Teatro/Dança	(19) 995852695
Valmir Aparecido Ferreira	255471338-33	Artes Visuais	199877-6994
Elizandra Silveira Fernandes	304059708-62	Música	(19) 998085165
Alessandra S. Ferreira	40.124.627-9	Artes Visuais	(11) 9712-9865
Adilson J. Rocha Junior	40.748.479-6	Música	1998096070
Almir Rogério Firmeiro	40.850.860-0	Teatro/Dança/Light	(19) 99977267-
Rafael Roberto Palau	48.526.503-0	Teatro/Dança/Light	(11) 98797-2908
José Carlos Felício	24379709-2	Documentos	(11) 9625-1018
Fabio Felício	19639913-7	Documentos	(11) 997013765
Amilton César Azevedo	193756508-53	Música	(19) 384225850
Fabiane Melançon	306422088-83	Música	(19) 992366839



DIÁRIO OFICIAL ELETRÔNICO

PREFEITURA MUNICIPAL DE PIRASSUNUNGA

www.diariodepirassununga.sp.gov.br



Pirassununga, 28 de Maio de 2024 | Ano 11 | Nº 130



PREFEITURA MUNICIPAL DE PIRASSUNUNGA

Secretaria Municipal de Cultura e Turismo

OITIVA GERAL - PNAB - TODOS OS SETORIAIS

LISTA DE PRESENÇA - DIA 9 DE MAIO DE 2024 - 19H00 - CENTRO DE CONVENÇÕES

NOME COMPLETO	DOCUMENTO	SETORIAL	TELEFONE
Rodrigo Aleantana	24556575-4	Artes Visuais	(11) 98374 3503
Renato Da Silva Lobato	227.972.978-72	MUSICA	(19) 99917-6985
Paulo Paulo Bez. Trab	253710288-66	MUSICA	(19) 99996-4459
Michel Lucas Brito de Silva	40106324-0	Musica	(19) 9795-8797
Lucas Silveira Delfino	46.740.561-4	LG BT	(11) 974133052
Marcos Paulo Mantovato	364.650.078-60	Música	(19) 98157-7234
Cícero Justino da Silva	25.073.594-5	?	19-99755485
Geze Antonio Medeiros	34.323.132-3	Sec. Cultura	19.9.9194-7096
Fernando Golla Gompres	16.733.711-7	Sec. Cultura	19.996236422



Pirassununga, 28 de Maio de 2024 | Ano 11 | Nº 130

Secretaria Municipal de Administração

DECRETO (S)

DECRETO Nº 8.628, DE 28 DE MAIO DE 2024

CÍCERO JUSTINO DA SILVA, Prefeito Municipal de Pirassununga, Estado de São Paulo

No uso de suas atribuições legais e face ao constante nos autos do processo eletrônico nº 2786, de 25 de abril de 2024, e de conformidade com a Lei Municipal nº 6.359/2024,

D E C R E T A :

Art. 1º Fica o Poder Executivo autorizado abrir crédito adicional suplementar, no valor de até R\$ 250.000,00 (duzentos e cinquenta mil reais) para adequação orçamentária relativa às despesas com a execução do Serviço de Acolhimento para Pessoas Idosas, consignado na seguinte dotação orçamentária:

I - Secretaria Municipal de Assistência e Desenvolvimento Social

13.01.00 - 08.241.4002.2-760 - 3.3.50.39 - Outros Serviços de Terceiros - Pessoa Jurídica - Fonte 01 - Código de Aplicação 510.0000 - R\$ 250.000,00

Art. 2º O crédito adicional suplementar aberto no artigo 1º será coberto mediante anulação parcial da dotação orçamentária que especifica, nos termos do artigo 43, § 1º, inciso III, da Lei Federal nº 4.320, de 17 de março de 1964:

I - Fundo Municipal de Assistência Social

13.02.00 - 08.244.4002.2-760 - 3.3.50.39 - Outros Serviços de Terceiros - Pessoa Jurídica - Fonte 01 - Código de Aplicação 510.0000 - R\$ 250.000,00

Art. 3º A Secretaria Municipal de Finanças, por intermédio da Seção de Contabilidade, procederá à compatibilização das peças orçamentárias em atendimento ao Projeto AUDESP, do Tribunal de Contas do Estado de São Paulo.

Art. 4º Este Decreto entra em vigor na data de sua publicação.

Pirassununga, 28 de maio de 2024.

CÍCERO JUSTINO DA SILVA

Prefeito Municipal

Publicado no Diário Oficial Eletrônico do Município de Pirassununga.

ANA LÍDIA DE SOUZA PELAIS.

Secretária Municipal de Administração.

dag/.

PORTARIA (S)

PORTARIA Nº 370/2024

CÍCERO JUSTINO DA SILVA, Prefeito Municipal de Pirassununga, Estado de São Paulo

No uso de suas atribuições legais e face ao constante nos autos do processo eletrônico nº 5348, de 28 de setembro de 2023,

R E S O L V E :

Art. 1º Determinar abertura de Sindicância a ser conduzida pela Comissão Permanente de Sindicância instituída pela Portaria nº 373/2020 e constituída pela Portaria nº 127/2024, visando apurar os fatos narrados no presente processo eletrônico quanto ao motivo pelo qual os serviços de instalação de divisórias para o CRAS da Vila São Pedro não foram objeto de licitação, verificando se há eventuais responsabilidades funcionais, com conclusão dos trabalhos no prazo de 90 (noventa) dias, a contar desta data.

Art. 2º Fica revogada a Portaria nº 185, de 12 de março de 2024.

Art. 3º Esta Portaria entra em vigor na data de sua publicação.

Pirassununga, 28 de maio de 2024.

CÍCERO JUSTINO DA SILVA

Prefeito Municipal

Publicada no Diário Oficial Eletrônico

do Município de Pirassununga.

ANA LÍDIA DE SOUZA PELAIS.

Secretária Municipal de Administração.

Dag/.

PORTARIA Nº 371/2024

CÍCERO JUSTINO DA SILVA, Prefeito Municipal de Pirassununga, Estado de São Paulo

No uso de suas atribuições legais e face ao constante nos autos do processo eletrônico nº 2718, de 25 de maio de 2023; e,

Considerando o disposto na Lei Municipal nº 4.715, de 23 de fevereiro de 2015 que dispõe sobre a licença e proteção necessária ao servidor público municipal para o exercício das atividades de dirigente sindical e dá outras providências,

R E S O L V E :

Art. 1º Autorizar o afastamento, a contar de 20 de maio do corrente ano, do servidor Éder Ricardo Pereira da Cruz, RG nº 25.129.859-0 - SSP/SP e CPF nº 139.623.928-66, ocupante do emprego de Encanador, sem prejuízo de seus vencimentos e demais vantagens, para exercer mandato classista no Sindicato dos Servidores Municipais de Pirassununga, na qualidade de Presidente, devendo retornar às suas funções quando do término de seu mandato naquela entidade.

Art. 2º Esta Portaria entra em vigor na data de sua publicação.

Pirassununga, 28 de maio de 2024.

CÍCERO JUSTINO DA SILVA

Prefeito Municipal

Publicada no Diário Oficial Eletrônico

do Município de Pirassununga.

ANA LÍDIA DE SOUZA PELAIS.

Secretária Municipal de Administração.



DIÁRIO OFICIAL ELETRÔNICO

PREFEITURA MUNICIPAL DE PIRASSUNUNGA

www.diariodepirassununga.sp.gov.br



Pirassununga, 28 de Maio de 2024 | Ano 11 | Nº 130

dag/.

PORTARIA Nº 372/2024

CÍCERO JUSTINO DA SILVA, Prefeito Municipal de Pirassununga, Estado de São Paulo

No uso de suas atribuições legais e face ao constante nos autos do processo eletrônico nº 2718, de 25 de maio de 2023; e,

Considerando o disposto na Lei Municipal nº 4.715, de 23 de fevereiro de 2015 que dispõe sobre a licença e proteção necessária ao servidor público municipal para o exercício das atividades de dirigente sindical e dá outras providências,

R E S O L V E :

Art. 1º Autorizar o afastamento, a contar de 20 de maio do corrente ano, do servidor Rogério Eduardo Pereira de Godoy, RG nº 27.970.306-5 - SSP/SP e CPF nº

263.466.328-50, ocupante do emprego de Eletricista, sem prejuízo de seus vencimentos e demais vantagens, para exercer mandato classista no Sindicato dos Servidores Municipais de Pirassununga, na qualidade de Diretor de Sede e Patrimônio, devendo retornar às suas funções quando do término de seu mandato naquela entidade.

Art. 2º Esta Portaria entra em vigor na data de sua publicação.

Pirassununga, 28 de maio de 2024.

CÍCERO JUSTINO DA SILVA

Prefeito Municipal

Publicada no Diário Oficial Eletrônico do Município de Pirassununga.

ANA LÍDIA DE SOUZA PELAIS.

Secretária Municipal de Administração.

dag/.

F I M D A E D I Ç Ã O