



PREFEITURA MUNICIPAL DE PIRASSUNUNGA  
Estado de São Paulo  
PROCURADORIA MUNICIPAL

282

ATA DE REGISTRO DE PREÇOS

Requisição nº 536/2019.

Processo de Administrativo nº 1484/2019.

Pregão Presencial 33/2019.

Ata de Registro de Preços nº 73/2019.

Validade: 12 meses, contados a partir da data de sua assinatura.

Órgão gerenciador: Prefeitura Municipal de Pirassununga-SP.

RECEBI

Pirassununga, 02/10/2019

A PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE PIRASSUNUNGA, com sede na cidade de Pirassununga, Estado de São Paulo, na Rua Galício Del Nero, nº 51, Centro, Pirassununga/SP, inscrita no CNPJ/MF sob o nº. 45.731.650/0001-45, neste ato representado pelo Senhor Prefeito Municipal, **ADEMIR ALVES LINDO**, brasileiro, casado, comerciante, portador da Cédula de Identidade R.G. nº. 11.707.894-3-SSP/SP e inscrito no CPF/MF sob o nº. 016.192.378-06, domiciliado nesta cidade, onde reside na Rua Roberto Demétrius Zema nº 2844, Jardim Carlos Gomes, cidade de Pirassununga-SP, doravante denominado simplesmente **COMPROMITENTE**, e, de outro lado, **MARCIO FRANCISCO DO NASCIMENTO & CIA LTDA ME**, inscrita no CNPJ sob o nº 07.350.942/0001-49, com sede na Rua Celeste Filla, nº 165-A, Bairro Tamanduá, na cidade de Descalvado/SP, CEP 13.690-000, tel.: (19) 3593 1003 / (19) 3583 8635, email: comercial@mtendas.com.br, dados bancários: Banco do Brasil 001, agência 0918-0, conta corrente nº 14.413-4, neste ato representada por **MARCIO FRANCISCO DO NASCIMENTO**, brasileiro, sócio proprietário, nascido aos 05/07/1978, portador da Cédula de Identidade RG nº 29.783.092-2 e inscrito no CPF/MF sob o nº 191.657.608-78, residente e domiciliado na Rua Mario Joaquim Filla, nº 666, Jardim Belém, na cidade de Descalvado/SP, CEP 13.690-000, tel.: (19) 3593 1003 / (19) 98900 7090, email: comercial@mtendas.com.br / controle@mtendas.com.br, doravante denominada simplesmente **COMPROMISSÁRIA**, neste ato por seu representante legal, conforme documento comprobatório, nos termos da Lei Federal nº 8.666/93, Decreto Municipal nº 3.863/2009 e alterações, resolvem **REGISTRAR OS PREÇOS** dos produtos, constantes no **EDITAL DO PREGÃO PRESENCIAL Nº 33/2019**, de acordo com seus respectivos preços abaixo discriminados:

Seq.	Diárias	Descrição	Valor unitário R\$	Qtde.	U.M.	Valor unitário R\$	Valor total R\$
1	15 diárias	Locação de palco - tipo I	R\$ 16.000,00	1	UN	R\$ 240.000,00	R\$ 240.000,00

Especificação:

LOCAÇÃO DE PALCO MEDINDO 16,00 x 14,00 m – (15 DIÁRIAS) Palco 16m de frente x 14m de fundo, a altura do piso deverá ser de 2,0 metros em relação ao solo. Descrição Técnica: Piso modular estabilizado, estruturado em requadro de aço galvanizado encaixado sobre base de andaime multinível, multidirecional, dotado de sistema de chaveta rápida autobasculante de aço galvanizado. Para acertar a regularidade do piso em relação ao solo, devem ser utilizadas sapatas ajustáveis. O piso deve ser chapeado e com forração/pintado com escada de acesso com guarda corpo, piso antiderrapante. O piso deverá ser entregue nivelado, em bom estado de conservação, sem irregularidades (saliências, depressões, buracos ou vãos). O piso deverá possuir capacidade de sustentação de no mínimo 450 Kg/m<sup>2</sup> conforme Normas da ABNT. Cobertura: Estrutura de alumínio box três "Q30", em duralumínio, Cobertura com dimensões de 16,0m de frente x 14,0m de fundo x 8,0m de pé-direito (livre) Descrição Técnica: cobertura de palco em duas águas montada em estrutura tubular de duralumínio, com capacidade para sustentação de sobrepeso para eventuais mau tempo, coberto com lona única de PVC, anti-chama e anti-mofo, 01 house-mix 3m x 3m em dois níveis para instalação de canhão seguidor e mesa de som, 02 áreas de serviços laterais 4m x 4m montadas no mesmo nível do piso de palco, 02 Torres P.A. Fly de 2,5m x 2,5mts x 10 mts de altura em box três "Q30". O palco deve atender sempre o ryder dos artistas... As talhas para elevação da cobertura deverão suportar sobrepeso para serem



**PREFEITURA MUNICIPAL DE PIRASSUNUNGA**  
Estado de São Paulo  
**PROCURADORIA MUNICIPAL**

elevadas. Toda estrutura deverá ser conter extirantes de segurança inclusive as torres de FLY, ATERRAMENTO Todas as estruturas deverão estar aterradas e equalizadas, conforme normas vigentes da ABNT. 02 - CAMARINS 04 X 4 MTS, EM OCTANORM, COM COBERTURA e PISO NIVELADO.

2	15 diárias	Locação de palco - tipo II	R\$ 9.000,00	1	UN	R\$ 135.000,00	R\$ 135.000,00
---	---------------	-------------------------------	--------------	---	----	----------------	----------------

**Especificação:**

LOCAÇÃO DE PALCO MEDINDO 12,00 x 8,00 m – (15 DIÁRIAS) Palco 12m de frente x 08m de fundo, a altura do piso deverá ser de 2,0 metros em relação ao solo. Descrição Técnica: Piso modular estabilizado, estruturado em requadro de aço galvanizado encaixado sobre base de andaime multinível, multidirecional, dotado de sistema de chaveta rápida autobasculante de aço galvanizado. Para acertar a regularidade do piso em relação ao solo, devem ser utilizadas sapatas ajustáveis. O piso deve ser chapeado e com forração/pintado com escada de acesso com guarda corpo, piso antiderrapante. O piso deverá ser entregue nivelado, em bom estado de conservação, sem irregularidades (saliências, depressões, buracos ou vãos). O piso deverá possuir capacidade de sustentação de no mínimo 450 Kg/m<sup>2</sup> conforme Normas da ABNT. Cobertura: Estrutura de alumínio box três "Q30", em duralumínio, Cobertura com dimensões de 12,0m de frente x 08,0m de fundo x 7,0m de pé-direito (livre) Descrição Técnica: cobertura de palco em duas águas montada em estrutura tubular de duralumínio, com capacidade para sustentação de sobrepeso para eventuais mau tempo, coberto com lona única de PVC, anti-chama e anti-mofo, 01 house-mix 3m x 3m em dois níveis para instalação de canhão seguidor e mesa de som, 02 áreas de serviços laterais 4m x 4m montadas no mesmo nível do piso de palco, 02 Torres P.A. Fly de 2,5m x 2,5mts x 08 mts de altura em box três "Q30". O palco deve atender sempre o ryder dos artistas... As talhas para elevação da cobertura deverão suportar sobrepeso para serem elevadas. Toda estrutura deverá ser conter extirantes de segurança inclusive as torres de FLY, ATERRAMENTO Todas as estruturas deverão estar aterradas e equalizadas, conforme normas vigentes da ABNT. 02 - CAMARINS 04 X 4 MTS, EM OCTANORM, COM COBERTURA e PISO NIVELADO.

3	04 diárias	Locação de palco - tipo III	R\$ 5.600,00	1	UN	R\$ 22.400,00	R\$ 22.400,00
---	---------------	--------------------------------	--------------	---	----	---------------	---------------

**Especificação:**

LOCAÇÃO DE PALCO MEDINDO 10,00 x 6,00 m – (04 DIÁRIAS) Palco 10m de frente x 06m de fundo, a altura do piso deverá ser de 2,0 metros em relação ao solo. Descrição Técnica: Piso modular estabilizado, estruturado em requadro de aço galvanizado encaixado sobre base de andaime multinível, multidirecional, dotado de sistema de chaveta rápida autobasculante de aço galvanizado. Para acertar a regularidade do piso em relação ao solo, devem ser utilizadas sapatas ajustáveis. O piso deve ser chapeado e com forração/pintado com escada de acesso com guarda corpo, piso antiderrapante. O piso deverá ser entregue nivelado, em bom estado de conservação, sem irregularidades (saliências, depressões, buracos ou vãos). O piso deverá possuir capacidade de sustentação de no mínimo 450 Kg/m<sup>2</sup> conforme Normas da ABNT. Cobertura: Estrutura de alumínio box três "Q30", em duralumínio, Cobertura com dimensões de 10,0m de frente x 06,0m de fundo x 7,0m de pé-direito (livre) Descrição Técnica: cobertura de palco em duas águas montada em estrutura tubular de duralumínio, com capacidade para sustentação de sobrepeso para eventuais mau tempo, coberto com lona única de PVC, anti-chama e anti-mofo, 01 house-mix 3m x 3m para mesa de som com altura mínima de 30 cm do solo, 02 áreas de serviços laterais 4m x 4m montadas no mesmo nível do piso de palco, 02 Torres P.A. Fly de 2,5m x 2,5mts x 08 mts de altura em box três "Q30". O palco deve atender sempre o ryder dos artistas... As talhas para elevação da cobertura deverão suportar sobrepeso para serem elevadas. Toda estrutura deverá ser conter extirantes de segurança inclusive as torres de FLY, ATERRAMENTO Todas as estruturas deverão estar aterradas e equalizadas, conforme normas vigentes da ABNT. 02 - CAMARINS 04 X 4 MTS com piso nivelado.

4	15 diárias	Locação de palco - tipo IV	R\$ 5.500,00	1	UN	R\$ 82.500,00	R\$ 82.500,00
---	---------------	-------------------------------	--------------	---	----	---------------	---------------

**Especificação:**

LOCAÇÃO DE PALCO MEDINDO 8m x 6m (15 DIÁRIAS) Palco 8m de frente x 6m de fundo, a altura do piso deverá ser de 2,0 metros em relação ao solo. Descrição Técnica: Piso modular estabilizado, estruturado em requadro de aço galvanizado encaixado sobre base de andaime multinível, multidirecional, dotado de sistema de chaveta rápida autobasculante de aço galvanizado. Para acertar a regularidade do piso em relação ao solo, devem ser utilizadas sapatas ajustáveis. O piso deve ser chapeado e com forração/pintado com escada de acesso com guarda corpo, piso antiderrapante. O piso deverá ser entregue nivelado, em bom estado de conservação, sem irregularidades (saliências, depressões, buracos ou vãos). O piso deverá possuir capacidade de sustentação de no mínimo 450 Kg/m<sup>2</sup> conforme Normas da ABNT. Cobertura: Estrutura de alumínio box três "Q30", em duralumínio, Cobertura com dimensões de 8,0m de frente x 6,0m de fundo x 7,0m de pé-direito (livre) Descrição Técnica: cobertura de palco em duas águas montada em estrutura tubular de duralumínio, com capacidade para sustentação de sobrepeso para eventuais mau tempo, coberto com lona única de PVC, anti-chama e anti-mofo, 01 house-mix 3m x 3m para mesa de som com altura mínima de 30 cm do solo, 01 área de serviços lateral 4m x 4m montadas no mesmo nível do piso de palco, 02 Torres P.A. Fly de 2,5m x 2,5mts x 07 mts de altura em box três "Q30". As talhas para elevação da cobertura deverão suportar sobrepeso para serem elevadas. Toda estrutura deverá ser conter extirantes de segurança inclusive as torres de FLY, ATERRAMENTO Todas as estruturas deverão estar aterradas e equalizadas, conforme normas vigentes da ABNT. 02 - CAMARINS 04 X 4 MTS com piso nivelado.

5	15 diárias	Locação de palco	R\$ 9.500,00	1	SV	R\$ 142.500,00	R\$ 142.500,00
---	---------------	------------------	--------------	---	----	----------------	----------------



283  
f

**PREFEITURA MUNICIPAL DE PIRASSUNUNGA**  
Estado de São Paulo  
**PROCURADORIA MUNICIPAL**

---

**Especificação:**

LOCAÇÃO DE PALCO MEDINDO 12,00 x 8,00 m – COM + 2 TORRES DE DELAY (15 DIÁRIAS) Palco 12m de frente x 08m de fundo, a altura do piso deverá ser de 2,0 metros em relação ao solo. Descrição Técnica: Piso modular estabilizado, estruturado em requadro de aço galvanizado encaixado sobre base de andaime multinível, multidirecional, dotado de sistema de chaveta rápida autobasculante de aço galvanizado. Para acertar a regularidade do piso em relação ao solo, devem ser utilizadas sapatas ajustáveis. O piso deve ser chapeado e com forração/pintado com escada de acesso com guarda corpo, piso antiderrapante. O piso deverá ser entregue nivelado, em bom estado de conservação, sem irregularidades (saliências, depressões, buracos ou vãos). O piso deverá possuir capacidade de sustentação de no mínimo 450 Kg/m<sup>2</sup> conforme Normas da ABNT. Cobertura: Estrutura de alumínio box três "Q30", em duralumínio, Cobertura com dimensões de 12,0m de frente x 08,0m de fundo x 7,0m de pé-direito (livre) Descrição Técnica: cobertura de palco em duas águas montada em estrutura tubular de duralumínio, com capacidade para sustentação de sobrepeso para eventuais mau tempo, coberto com lona única de PVC, anti-chama e anti-mofo, 01 house-mix 3m x 3m em dois níveis para instalação de canhão seguidor e mesa de som, 02 áreas de serviços laterais 4m x 4m montadas no mesmo nível do piso de palco, 02 Torres P.A. Fly de 2,5m x 2,5mts x 08 mts de altura em box três "Q30". O palco deve atender sempre o ryder dos artistas... 02 Torres extras P.A. Fly de 2,5m x 2,5mts x 08 mts de altura em box três "Q30" ou andaimes para colocação de sistema de Delay com estirantes para segurança, Local a ser definido por um responsável pela equipe técnica da empresa de Sonorização; As talhas para elevação da cobertura deverão suportar sobrepeso para serem elevadas. Toda estrutura deverá conter estirantes de segurança inclusive as torres de FLY, ATERRAMENTO Todas as estruturas deverão estar aterradas e equalizadas, conforme normas vigentes da ABNT. 02 - CAMARINS 04 X 4 MTS, EM OCTANORM, COM COBERTURA e PISO NIVELADO.

Obs.: Dias, horários e locais das montagens e desmontagens a serem definidos pela Secretaria Municipal de Cultura e Turismo.

**VALOR TOTAL DA ATA : RS 622.400,00 (seiscentos e vinte e dois mil e quatrocentos reais).**

**CLÁUSULA PRIMEIRA – DO OBJETO**

1.1. A presente Ata tem por objeto o **REGISTRO DE PREÇOS DE LOCAÇÃO DE PALCOS PARA REALIZAÇÃO DE DIVERSOS EVENTOS DA SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA E TURISMO**, conforme especificações do ANEXO I – Termo de Referência, tudo em conformidade com as disposições deste Edital e seus anexos, que o integram e completam.

1.2. Este instrumento não obriga o Município de Pirassununga a firmar contratações nas quantidades registradas, podendo ocorrer licitações específicas para o fornecimento do(s) objeto(s) desta licitação, obedecidas à legislação pertinente, sendo assegurada ao detentor do registro de preço a preferência de fornecimento, em igualdade de condições.

1.3. As contratações dos palcos registrados neste instrumento serão efetuadas através de Autorização de Fornecimento, emitidas pelo Município de Pirassununga.

**CLÁUSULA SEGUNDA – DO REGIME DE EXECUÇÃO**

2.1. O regime de execução deste contrato é o de menor preço.

**CLÁUSULA TERCEIRA – DA VIGÊNCIA DA ATA DE REGISTRO DE PREÇOS**

3.1. A presente Ata terá validade de 12 (doze) meses, contados a partir de sua assinatura.

**CLÁUSULA QUARTA – DO PREÇO**

4.1. O valor registrado e a especificação encontram-se elencados no quadro acima.

4.1. Durante a vigência da Ata, os preços registrados serão fixos e irredutíveis, exceto nas hipóteses, devidamente comprovadas, de ocorrência de situação prevista na alínea "d" do inciso II do art. 65 da Lei nº 8.666/93 ou de redução dos preços praticados no mercado.



## PREFEITURA MUNICIPAL DE PIRASSUNUNGA

Estado de São Paulo

**PROCURADORIA MUNICIPAL**

4.2. Mesmo comprovada a ocorrência de situação prevista na alínea "d" do inciso II do art. 65 da Lei n.º 8.666/93, a Administração, se julgar conveniente, poderá optar por cancelar a Ata e iniciar outro processo licitatório.

4.3. Comprovada a redução dos preços praticados no mercado nas mesmas condições do registro, e, definido o novo preço máximo a ser pago pela Administração, o Proponente registrado será convocado pela Administração Municipal para alteração, por aditamento, do preço da Ata.

### **CLÁUSULA QUINTA – DAS CONDIÇÕES DE PAGAMENTO**

5.1. O pagamento será efetuado 15 (quinze) dias após a execução dos serviços, mediante apresentação da respectiva Nota Fiscal, devidamente vistada por um agente da Secretaria de Cultura e Turismo, devendo a licitante vencedora observar o disposto na CAT 162 (nota fiscal eletrônica), da Secretaria da Fazenda do Estado de São Paulo, se o caso, sob pena de não recebimento.

5.2. Nos casos de atraso no pagamento, imputável, exclusivamente, à Administração Pública Municipal, o(s) valor(es) da(s) parcela(s) atrasada(s) ficará(ão) sujeita(s) a correção monetária, com base no IPC/FIPE *pro rata die*, desde a data da obrigação até sua efetiva quitação.

#### **5.3. A Nota Fiscal deverá estar acompanhada da seguinte documentação:**

- a) Certidão Conjunta Negativa de Débitos ou Positiva com efeito de Negativa, relativa a Tributos Federais (inclusive as contribuições sociais) e à Dívida Ativa da União, dentro de sua validade;
- b) Certidão de Regularidade de Situação (CRS) do Fundo de Garantia por Tempo de Serviços (FGTS) da Contratada, dentro de sua validade.
- c) Prova de inexistência de débitos inadimplidos perante a Justiça do Trabalho, mediante a apresentação de certidão negativa, nos termos do Título VII-A da Consolidação das Leis do Trabalho, aprovada pelo Decreto-Lei no 5.452, de 1º de maio de 1943, dentro de sua validade.

### **CLÁUSULA SEXTA – DO CRÉDITO POR ONDE CORRERÁ A DESPESA**

6.1. As despesas decorrentes do contrato correrão, neste exercício, à conta das dotações assim classificadas:

#### **10.01 Cultura e Turismo**

**Despesa 288**

**Categoria econômica 33.90.39-99**

**Rubrica Orçamentária 13 392 3002 2088**

**Código de Aplicação 1100000 F01 RP**

6.2. Em caso de alteração da rubrica orçamentária, durante a vigência contratual, poderá haver sua alteração, por meio de Decreto e/ou apostilamento, desde que devidamente autorizado pelo Chefe do Executivo.

### **CLÁUSULA SÉTIMA – DAS LOCAÇÕES DOS PALCOS E DAS CONDIÇÕES DO RECEBIMENTO**

7.1. Prazo de vigência contratual: 12 (doze) meses, contados a partir da assinatura da Ata.



284  
X

**PREFEITURA MUNICIPAL DE PIRASSUNUNGA**  
Estado de São Paulo  
**PROCURADORIA MUNICIPAL**

---

- 7.2. Os palcos serão locados de acordo com as necessidades da Secretaria Municipal de Cultura e Turismo e dependerá da expedição da Autorização de Fornecimento (AF).
- 7.2.1. Os locais onde serão realizados os serviços, as datas e horários trabalhados, serão comunicados previamente pela Secretaria Municipal de Cultura e Turismo à empresa vencedora.
- 7.2.2. Todas as ordens no decorrer da execução dos serviços deverão ser expressamente dadas pelo Secretário Municipal de Cultura e Turismo ou seu preposto expressamente nomeado.
- 7.2.3. Quando houver cancelamento ou alteração no calendário do evento a detentora da ata será comunicada com antecedência, pela Secretaria Municipal de Cultura e Turismo.
- 7.3. O recebimento dos serviços será em conformidade com os artigos 73 a 76 da Lei Federal nº 8.666/93, mediante recibo.
- 7.4. Um determinado objeto será inteiramente recusado pela unidade requisitante nas seguintes condições:
- 7.4.1. Caso tenha sido executado/montado diferente das especificações e condições contidas no Termo de Referência.
- 7.5. Constatada qualquer irregularidade no ato da montagem, os palcos poderão ser recusados, devendo os mesmos serem repostos no prazo determinado pela Secretaria Municipal de Cultura e Turismo, sem adição de qualquer ônus à municipalidade.
- 7.6. O recebimento provisório ou definitivo não exclui a responsabilidade civil, nem a ético-profissional pela perfeita execução dos serviços, dentro dos limites estabelecidos pela lei ou por este instrumento.
- 7.9. Todas as despesas decorrentes de transportes, montagem e guarda de equipamentos correrão por conta e risco da empresa vencedora.

**CLÁUSULA OITAVA – DAS OBRIGAÇÕES DA DETENTORA DA ATA**

- 8.1. Efetuar a execução dos serviços de acordo com as especificações e demais condições estipuladas no Edital e no Termo de Referência.
- 8.2. Comunicar à Secretaria Municipal de Cultura e Turismo, de imediato, eventuais motivos que impossibilitem o cumprimento das obrigações constantes neste edital.
- 8.3. Reparar, corrigir, remover, as suas expensas, no todo em parte o(s) equipamentos/serviço(s) em que se verifique danos e/ou falhas, bem como, providenciar a substituição dos mesmos imediatamente.
- 8.4. Obter todas as licenças, autorizações e franquias necessárias fornecimento dos objetos registrados e pagar os emolumentos prescritos em lei.
- 8.5. Responder pelas despesas relativas a encargos trabalhistas, seguro de acidentes, impostos, contribuições previdenciárias e quaisquer outras que forem devidas.
- 8.6. Responder integralmente por perdas e danos que vier a causar ao Contratante ou a terceiros em razão de ação ou omissão dolosa ou culposa, sua ou dos seus prepostos, independentemente de outras cominações contratuais ou legais a que estiver sujeita.
- 8.7. Acatar as exigências dos poderes públicos e pagar, às suas expensas, as multas que lhe sejam impostas pelas autoridades.
- 8.8. Organizar-se técnica e administrativamente de modo a cumprir com eficiência as obrigações assumidas.



**PREFEITURA MUNICIPAL DE PIRASSUNUNGA**  
Estado de São Paulo  
**PROCURADORIA MUNICIPAL**

---

- 8.10. Todas as despesas diretas e indiretas, transporte, montagem e desmontagem, carregadores, hospedagem, alimentação, segurança dos equipamentos, e todas as despesas diretas e indiretas com relação a execução dos serviços ficarão a cargo da empresa vencedora.
- 8.11. Disponibilizar técnicos nos dias e horários de montagens, ensaios, apresentações e desmontagens em quantidade suficiente para atendimento às necessidades do evento.
- 8.12. Os equipamentos deverão obedecer ao tipo, quantidade e qualidade, descritos na relação, devendo sua montagem estar de acordo com os Mapas e/ou desenhos e/ou projetos fornecidos pela Secretaria Municipal de Cultura e Turismo, se necessário for.
- 8.13. Fornecer alimentação, hospedagem e transporte para os seus funcionários (caso necessário).
- 8.14. Os equipamentos contratados deverão estar em perfeitas condições de conservação e qualidade impecável e deverão ser montados e testados, com técnico a disposição da Secretaria Municipal de Cultura e Turismo.
- 8.15. Responder pelos eventuais danos ou transtornos causados por seus funcionários na execução dos serviços ou por negligência dos mesmos.
- 8.16. Cumprir rigorosamente os dias e horários estabelecidos para a prestação dos serviços contratados.
- 8.17. Manter, sempre que possível, uma equipe fixa de técnicos e operadores.
- 8.18. A empresa vencedora deverá prever os carregadores necessários para o transporte dos equipamentos.
- 8.19. Os técnicos deverão ter domínio técnico do sistema locado.
- 8.20. Os funcionários da empresa deverão apresentar-se para o trabalho devidamente uniformizados e identificados com crachá.
- 8.21. Comprometer-se, através de seus empregados a tratar com urbanidade e educação os servidores e usuários e prestar esclarecimentos ou relatórios quando solicitado pela Secretaria Municipal de Cultura e Turismo.
- 8.22. Manter a disciplina entre seus funcionários, aos quais será expressamente vedado o uso de qualquer bebida alcoólica.
- 8.23. Caso o equipamento apresente problemas em seu funcionamento, a empresa vencedora deverá sanar sua causa ou substituir o equipamento sem quaisquer ônus em valores ou danos prejudicando a realização do evento, sob pena da aplicação das sanções cabíveis.
- 8.24. Comprometer-se a designar, por escrito, um supervisor para contatos eventuais e/ou emergenciais, bem como, em conjunto com a Secretaria Municipal de Cultura e Turismo, realizar o acompanhamento técnico e a supervisão das atividades, visando a qualidade da prestação dos serviços.
- 8.25. Responder pelos danos comprovadamente causados, direta ou exclusivamente, por culpa ou dolo de seus funcionários aos bens móveis e imóveis (máquinas, equipamentos, vidros, artigos sanitários, instalações elétricas, hidráulicas e sanitárias) de propriedade da Secretaria Municipal de Cultura e Turismo, bem como a terceiros.
- 8.26. A estabilização e o aterramento de todo o sistema (quando necessário).
- 8.27. A empresa vencedora deverá fornecer uniforme completo aos funcionários (calça, camisa, casaco, calçado, EPI e boné), com logomarca identificadora, para que os mesmos não exercem sua função com roupas pessoais coloridas e/ou impróprias.



285  
J

**PREFEITURA MUNICIPAL DE PIRASSUNUNGA**  
Estado de São Paulo  
**PROCURADORIA MUNICIPAL**

---

8.28. A empresa vencedora deverá fornecer ferramentas e escadas aos funcionários, com logomarca identificadora, para que os mesmos exerçam sua função com ferramentas ou escadas improvisadas ou impróprias.

**8.29. A ART deverá ser recolhida pela empresa fornecedora do serviço e entregue na Secretaria de Cultura e Turismo com antecedência de 24 horas ao início do evento, em horário comercial e em dia útil.**

8.29.1. Em eventos que se inicie no sábado/domingo ou feriados, o prazo para entrega da ART será impreterivelmente no primeiro dia útil anterior ao início do evento.

8.30. Findo o evento, a empresa deverá remover o equipamento, não havendo qualquer responsabilidade do município acerca da guarda e segurança dos mesmos.

**CLÁUSULA NONA - DAS OBRIGAÇÕES DO MUNICÍPIO**

9.1. Comunicar a empresa vencedora toda e qualquer ocorrência relacionada com a Locação dos serviços, objeto deste edital.

9.2. Efetuar o pagamento à empresa vencedora no prazo estipulado neste edital.

9.3. Rejeitar, no todo ou em parte, caso o palco montado esteja com as especificações fora do exigido no Edital.

**CLÁUSULA DÉCIMA – DA UTILIZAÇÃO DA ATA DE REGISTRO DE PREÇOS**

10.1. Poderá utilizar-se da Ata de Registro de Preços qualquer órgão ou entidade da Administração Direta Municipal, mediante prévia consulta ao órgão gerenciador, desde que devidamente comprovada a vantagem e, respeitadas no que couber, as condições e as regras estabelecidas na Lei nº 8.666/93 e no Decreto Municipal nº 3.863/09.

10.2. Caberá ao fornecedor beneficiário da Ata de Registro de Preços, observadas as condições nela estabelecidas, optar pela aceitação ou não do fornecimento, desde que este fornecimento não prejudique as obrigações anteriormente assumidas.

**CLÁUSULA DÉCIMA PRIMEIRA – DO CANCELAMENTO DO REGISTRO DE PREÇO DO PROPONENTE**

11.1. O Proponente terá o seu registro de preço cancelado na Ata, por intermédio de processo administrativo específico, assegurado o contraditório e a ampla defesa:

–A pedido, quando:

- a) Comprovar estar impossibilitado de cumprir as exigências da Ata, por ocorrência de casos fortuitos ou de força maior; e
- b) O seu preço registrado se tornar, comprovadamente, inexequível em função da elevação dos preços de mercado.

Por iniciativa da Administração, quando:

- a) A licitante não aceitar reduzir o preço registrado, na hipótese deste se tornar superior àqueles praticados no mercado;
- b) A licitante perder qualquer condição de habilitação ou qualificação técnica exigida no processo licitatório;
- c) Por razões de interesse público, devidamente motivadas e justificadas;
- d) A licitante não cumprir as obrigações decorrentes da Ata de Registro de Preço;
- e) A licitante comparecer ou se recusar a retirar, no prazo estabelecido, os pedidos decorrentes da Ata de Registro de Preço; e



**PREFEITURA MUNICIPAL DE PIRASSUNUNGA**  
**Estado de São Paulo**  
**PROCURADORIA MUNICIPAL**

---

f) Ficar caracterizada qualquer hipótese de inexecução total ou parcial das condições estabelecidas na Ata de Registro de Preço ou nos pedidos dela decorrentes.

11.2. Em qualquer das hipóteses acima, concluído o processo, o Município fará o devido apostilamento na Ata de Registro de Preços e informará aos Proponentes a nova ordem de registro.

**CLÁUSULA DÉCIMA SEGUNDA – DO CANCELAMENTO AUTOMÁTICO DO REGISTRO DE PREÇO**

12.1. A Ata de Registro de Preços, decorrente desta licitação, será cancelada automaticamente:

- a) Por decurso de prazo de vigência.
- b) Quando não restarem fornecedores registrados.

**CLÁUSULA TERCEIRA- DOS CASOS DE RESCISÃO**

13.1. Constituem casos que possibilitam a rescisão contratual todas as condutas das partes que se adequarem aos motivos tipificados no artigo 78 da Lei Federal 8.666/93, artigo 13 do Decreto Municipal nº 3.863/2009, bem como as ocorrências descritas no edital da licitação.

**CLÁUSULA DÉCIMA QUARTA – DAS SANÇÕES**

14.1. Aquele que fizer declaração falsa, deixar de apresentar as condições de habilitação exigidas, atrapalhar ou retardar a execução do presente Pregão, recusar-se em assinar a Ata de Registro, bem como recusar, injustificadamente, em entregar o objeto deste certame dentro do prazo estabelecido pela Administração, caracterizando o descumprimento total da obrigação assumida, ficará sujeito à:

- a) Advertência;
- b) Multa;
- c) Impedimento de licitar e contratar com a Prefeitura Municipal de Pirassununga, pelo prazo de até 5 (cinco) anos, sem prejuízo das multas previstas neste edital e contrato, bem como demais cominações legais
- d) Declaração de inidoneidade para licitar ou contratar com a Administração Pública, nos termos do art. 87 da Lei 8.666/93.

14.1.1. As sanções previstas nas alíneas "a", "c" e "d" poderão também ser aplicadas concomitantemente com a da alínea "b", facultada a defesa prévia do interessado no prazo de 5 (cinco) dias, contado a partir da data da notificação.

14.2. As penalidades não excluem a responsabilidade civil ou criminal, caso a licitante vencedora incorra nas mesmas.

14.3. Se a licitante vencedora não observar o prazo fixado para a montagem dos palcos ficará sujeita a multa diária de 1% (um por cento) do valor da contratação, enquanto perdurar atraso, até o limite de 03 (três) horas. Ultrapassando este limite o pedido poderá ser cancelado, a critério do Município, independentemente da aplicação das sanções cabíveis.

14.4. Na hipótese de inadimplemento parcial da obrigação diversas da prevista no item anterior, incorrerá a licitante vencedora em multa de até 15% (quinze por cento) do valor total da contratação, conforme critérios de razoabilidade, sendo que o valor será devidamente reajustado na data da aplicação da penalidade.



**PREFEITURA MUNICIPAL DE PIRASSUNUNGA**  
Estado de São Paulo  
**PROCURADORIA MUNICIPAL**

286  
A

14.5. Na hipótese de inadimplemento total da obrigação incorrerá a licitante vencedora em multa de 25% (vinte e cinco por cento) do valor total dos itens por ela adjudicados, devidamente reajustado na data da aplicação da penalidade.

14.6. Se a Prefeitura tiver que ingressar em Juízo em consequência do contrato e/ou de suas partes integrantes, a contratada, sem prejuízo da indenização e das sanções cabíveis, pagará à Prefeitura, à título de honorários advocatícios, a importância correspondente a 10% (dez por cento) do valor da causa.

14.7. As penalidades e multas previstas não têm caráter compensatório, mas meramente punitivo e, conseqüentemente, o pagamento delas não exime a Contratada da reparação dos eventuais danos, perdas e/ou prejuízo que o seu ato venha acarretar.

14.8. Em nenhuma hipótese de inadimplemento parcial do contrato, o total das multas aplicadas poderá ultrapassar 30% (trinta por cento) do valor total do contrato reajustado, sob pena de rescisão contratual.

14.9. As multas serão descontadas diretamente do pagamento, quando este for devido.

14.10. O pedido de prorrogação de prazos equivalente ao dia de atraso por justa causa ou força maior, só será recebido pela Administração Municipal se acompanhado das justificativas apresentadas à Prefeitura.

**CLÁUSULA DÉCIMA QUINTA - DA VINCULAÇÃO DAS PARTES AO EDITAL E À PROPOSTA**

15.1. As partes se vinculam ao contido no edital do Pregão Presencial nº 33/2019 e na proposta ofertada pela CONTRATADA.

**CLÁUSULA DÉCIMA SEXTA - DISPOSIÇÕES GERAIS**

16.1. Todas as despesas diretas, indiretas, benefícios, encargos trabalhistas, previdenciárias, fiscais e comerciais resultantes do contrato, sem qualquer exceção, que incidirem sobre o contrato ou sobre os serviços contratados, encargos sociais, fiscais e o que mais de direito, estadia e alimentação, correrão por conta exclusiva da empresa contratada e deverão ser pagos nas épocas devidas.

16.2. O local exato para a montagem será previamente determinado pela Secretaria de Cultura e Turismo de Pirassununga.

16.3. A ART deverá ser recolhida pela empresa fornecedora do serviço e entregue na Secretaria de Cultura e Turismo com antecedência de 24 horas ao início do evento, em horário comercial e em dia útil.

16.4. Em eventos em que se inicie no sábado/domingo ou feriados o prazo para entrega da ART será impreterivelmente no primeiro dia útil anterior ao início do evento.

16.5. Findo o evento a empresa deverá remover o palco do local, não havendo qualquer responsabilidade do Município acerca da guarda e segurança dos mesmos.

16.6. Constatado pela Secretaria Municipal de Cultura e Turismo, através de laudo, que os palcos/serviços encontram-se em desacordo com o edital, após contraditório da detentora, o pedido poderá ser cancelado, independentemente da aplicação das sanções cabíveis.

**CLÁUSULA DÉCIMA SÉTIMA - DISPOSIÇÕES FINAIS**

17.1. Obriga-se a Contratada a manter, durante todo o contrato, as condições de habilitação e qualificação exigidas no certame licitatório.

*[Handwritten signature]*

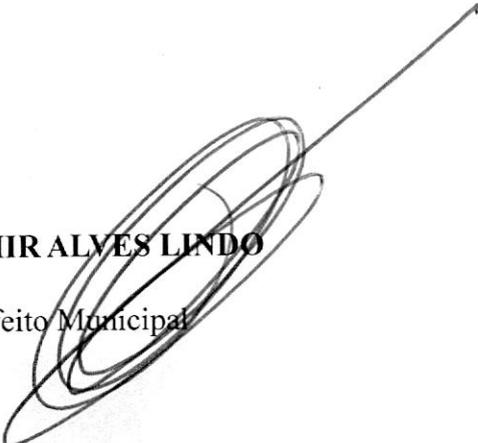


**PREFEITURA MUNICIPAL DE PIRASSUNUNGA**  
Estado de São Paulo  
**PROCURADORIA MUNICIPAL**

17.2. Para as questões que se suscitarem entre as partes contratantes, e que não sejam resolvidas amigavelmente na esfera administrativa, fica eleito o foro da Comarca de Pirassununga para a solução judicial, desistindo as partes de qualquer outro, por mais privilegiado que seja.

17.3. E por estarem as partes justas e de pleno acordo no que se refere aos termos do presente contrato, firmam o mesmo em 02 (duas) vias de igual teor e validade, perante as testemunhas abaixo nomeadas.

Pirassununga, 2 de Setembro de 2019.

  
**ADEMIR ALVES LINDO**

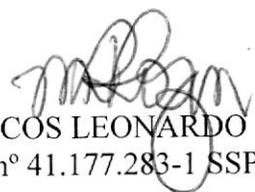
Prefeito Municipal

  
**MARCIO FRANCISCO DO NASCIMENTO  
& CIA LTDA ME**

CNPJ nº 07.350.942/0001-49

Testemunhas:

  
**IANA CAROLINA DE LIMA**  
RG nº 34.505.249-3 SSP/SP

  
**MARCOS LEONARDO ROZIN**  
RG nº 41.177.283-1 SSP/SP



287  
A

**PREFEITURA MUNICIPAL DE PIRASSUNUNGA**  
Estado de São Paulo  
**PROCURADORIA MUNICIPAL**

Requisição nº 536/2019.

Processo de Administrativo nº 1484/2019.

Pregão Presencial 33/2019.

Ata de Registro de Preços nº 73/2019.

Contratante: PREFEITURA MUNICIPAL DE PIRASSUNUNGA-SP.

Contratada: MARCIO FRANCISCO DO NASCIMENTO & CIA LTDA ME

**Objeto:** REGISTRO DE PREÇOS DE LOCAÇÃO DE PALCOS PARA REALIZAÇÃO DE DIVERSOS EVENTOS DA SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA E TURISMO.

“ANEXO ÚNICO”

Seq.	Diárias	Descrição	Valor unitário R\$	Qtde.	U.M.	Valor unitário R\$	Valor total R\$
1	15 diárias	Locação de palco - tipo I	R\$ 16.000,00	1	UN	R\$ 240.000,00	R\$ 240.000,00

**Especificação:**

LOCAÇÃO DE PALCO MEDINDO 16,00 x 14,00 m – (15 DIÁRIAS) Palco 16m de frente x 14m de fundo, a altura do piso deverá ser de 2,0 metros em relação ao solo. Descrição Técnica: Piso modular estabilizado, estruturado em requadro de aço galvanizado encaixado sobre base de andaime multinível, multidirecional, dotado de sistema de chaveta rápida autobasculante de aço galvanizado. Para acertar a regularidade do piso em relação ao solo, devem ser utilizadas sapatas ajustáveis. O piso deve ser chapeado e com forração/pintado com escada de acesso com guarda corpo, piso antiderrapante. O piso deverá ser entregue nivelado, em bom estado de conservação, sem irregularidades (saliências, depressões, buracos ou vãos). O piso deverá possuir capacidade de sustentação de no mínimo 450 Kg/m<sup>2</sup> conforme Normas da ABNT. Cobertura: Estrutura de alumínio box três "Q30", em duralumínio, Cobertura com dimensões de 16,0m de frente x 14,0m de fundo x 8,0m de pé-direito (livre) Descrição Técnica: cobertura de palco em duas águas montada em estrutura tubular de duralumínio, com capacidade para sustentação de sobrepeso para eventuais mau tempo, coberto com lona única de PVC, anti-chama e anti-mofo, 01 house-mix 3m x 3m em dois níveis para instalação de canhão seguidor e mesa de som, 02 áreas de serviços laterais 4m x 4m montadas no mesmo nível do piso de palco, 02 Torres P.A. Fly de 2,5m x 2,5mts x 10 mts de altura em box três "Q30". O palco deve atender sempre o ryder dos artistas... As talhas para elevação da cobertura deverão suportar sobrepeso para serem elevadas. Toda estrutura deverá conter extirantes de segurança inclusive as torres de FLY, ATERRAMENTO Todas as estruturas deverão estar aterradas e equalizadas, conforme normas vigentes da ABNT. 02 - CAMARINS 04 X 4 MTS, EM OCTANORM, COM COBERTURA e PISO NIVELADO.

2	15 diárias	Locação de palco - tipo II	R\$ 9.000,00	1	UN	R\$ 135.000,00	R\$ 135.000,00
---	------------	----------------------------	--------------	---	----	----------------	----------------

**Especificação:**

LOCAÇÃO DE PALCO MEDINDO 12,00 x 8,00 m – (15 DIÁRIAS) Palco 12m de frente x 08m de fundo, a altura do piso deverá ser de 2,0 metros em relação ao solo. Descrição Técnica: Piso modular estabilizado, estruturado em requadro de aço galvanizado encaixado sobre base de andaime multinível, multidirecional, dotado de sistema de chaveta rápida autobasculante de aço galvanizado. Para acertar a regularidade do piso em relação ao solo, devem ser utilizadas sapatas ajustáveis. O piso deve ser chapeado e com forração/pintado com escada de acesso com guarda corpo, piso antiderrapante. O piso deverá ser entregue nivelado, em bom estado de conservação, sem irregularidades (saliências, depressões, buracos ou vãos). O piso deverá possuir capacidade de sustentação de no mínimo 450 Kg/m<sup>2</sup> conforme Normas da ABNT. Cobertura: Estrutura de alumínio box três "Q30", em duralumínio, Cobertura com dimensões de 12,0m de frente x 08,0m de fundo x 7,0m de pé-direito (livre) Descrição Técnica: cobertura de palco em duas águas montada em estrutura tubular de duralumínio, com capacidade para sustentação de sobrepeso para eventuais mau tempo, coberto com lona única de PVC, anti-chama e anti-mofo, 01 house-mix 3m x 3m em dois níveis para instalação de canhão seguidor e mesa de som, 02 áreas de serviços laterais 4m x 4m montadas no mesmo nível do piso de palco, 02 Torres P.A. Fly de 2,5m x 2,5mts x 08 mts de altura em box três "Q30". O palco deve atender sempre o ryder dos artistas... As talhas para elevação da cobertura deverão suportar sobrepeso para serem elevadas. Toda estrutura deverá conter extirantes de segurança inclusive as torres de FLY, ATERRAMENTO Todas as estruturas deverão estar aterradas e equalizadas, conforme normas vigentes da ABNT. 02 - CAMARINS 04 X 4 MTS, EM OCTANORM, COM COBERTURA e PISO NIVELADO.

3	04 diárias	Locação de palco - tipo III	R\$ 5.600,00	1	UN	R\$ 22.400,00	R\$ 22.400,00
---	------------	-----------------------------	--------------	---	----	---------------	---------------

**Especificação:**



# PREFEITURA MUNICIPAL DE PIRASSUNUNGA

Estado de São Paulo

PROCURADORIA MUNICIPAL

LOCAÇÃO DE PALCO MEDINDO 10,00 x 6,00 m – (04 DIÁRIAS) Palco 10m de frente x 06m de fundo, a altura do piso deverá ser de 2,0 metros em relação ao solo. Descrição Técnica: Piso modular estabilizado, estruturado em requadro de aço galvanizado encaixado sobre base de andaime multinível, multidirecional, dotado de sistema de chaveta rápida autobasculante de aço galvanizado. Para acertar a regularidade do piso em relação ao solo, devem ser utilizadas sapatas ajustáveis. O piso deve ser chapeado e com forração/pintado com escada de acesso com guarda corpo, piso antiderrapante. O piso deverá ser entregue nivelado, em bom estado de conservação, sem irregularidades (saliências, depressões, buracos ou vãos). O piso deverá possuir capacidade de sustentação de no mínimo 450 Kg/m<sup>2</sup> conforme Normas da ABNT. Cobertura: Estrutura de alumínio box três "Q30", em duralumínio, Cobertura com dimensões de 10,0m de frente x 06,0m de fundo x 7,0m de pé-direito (livre) Descrição Técnica: cobertura de palco em duas águas montada em estrutura tubular de duralumínio, com capacidade para sustentação de sobrepeso para eventuais mau tempo, coberto com lona única de PVC, anti-chama e anti-mofo, 01 house-mix 3m x 3m para mesa de som com altura mínima de 30 cm do solo, 02 áreas de serviços laterais 4m x 4m montadas no mesmo nível do piso de palco, 02 Torres P.A. Fly de 2,5m x 2,5mts x 08 mts de altura em box três "Q30". O palco deve atender sempre o ryder dos artistas... As talhas para elevação da cobertura deverão suportar sobrepeso para serem elevadas. Toda estrutura deverá ser conter extirantes de segurança inclusive as torres de FLY, ATERRAMENTO Todas as estruturas deverão estar aterradas e equalizadas, conforme normas vigentes da ABNT. 02 - CAMARINS 04 X 4 MTS com piso nivelado.

4	15 diárias	Locação de palco - tipo IV	R\$ 5.500,00	1	UN	R\$ 82.500,00	R\$ 82.500,00
---	------------	----------------------------	--------------	---	----	---------------	---------------

### Especificação:

LOCAÇÃO DE PALCO MEDINDO 8m x 6m (15 DIÁRIAS) Palco 8m de frente x 6m de fundo, a altura do piso deverá ser de 2,0 metros em relação ao solo. Descrição Técnica: Piso modular estabilizado, estruturado em requadro de aço galvanizado encaixado sobre base de andaime multinível, multidirecional, dotado de sistema de chaveta rápida autobasculante de aço galvanizado. Para acertar a regularidade do piso em relação ao solo, devem ser utilizadas sapatas ajustáveis. O piso deve ser chapeado e com forração/pintado com escada de acesso com guarda corpo, piso antiderrapante. O piso deverá ser entregue nivelado, em bom estado de conservação, sem irregularidades (saliências, depressões, buracos ou vãos). O piso deverá possuir capacidade de sustentação de no mínimo 450 Kg/m<sup>2</sup> conforme Normas da ABNT. Cobertura: Estrutura de alumínio box três "Q30", em duralumínio, Cobertura com dimensões de 8,0m de frente x 6,0m de fundo x 7,0m de pé-direito (livre) Descrição Técnica: cobertura de palco em duas águas montada em estrutura tubular de duralumínio, com capacidade para sustentação de sobrepeso para eventuais mau tempo, coberto com lona única de PVC, anti-chama e anti-mofo, 01 house-mix 3m x 3m para mesa de som com altura mínima de 30 cm do solo, 01 área de serviços lateral 4m x 4m montadas no mesmo nível do piso de palco, 02 Torres P.A. Fly de 2,5m x 2,5mts x 07 mts de altura em box três "Q30". As talhas para elevação da cobertura deverão suportar sobrepeso para serem elevadas. Toda estrutura deverá ser conter extirantes de segurança inclusive as torres de FLY, ATERRAMENTO Todas as estruturas deverão estar aterradas e equalizadas, conforme normas vigentes da ABNT. 02 - CAMARINS 04 X 4 MTS com piso nivelado.

5	15 diárias	Locação de palco	R\$ 9.500,00	1	SV	R\$ 142.500,00	R\$ 142.500,00
---	------------	------------------	--------------	---	----	----------------	----------------

### Especificação:

LOCAÇÃO DE PALCO MEDINDO 12,00 x 8,00 m – COM + 2 TORRES DE DELAY (15 DIÁRIAS) Palco 12m de frente x 08m de fundo, a altura do piso deverá ser de 2,0 metros em relação ao solo. Descrição Técnica: Piso modular estabilizado, estruturado em requadro de aço galvanizado encaixado sobre base de andaime multinível, multidirecional, dotado de sistema de chaveta rápida autobasculante de aço galvanizado. Para acertar a regularidade do piso em relação ao solo, devem ser utilizadas sapatas ajustáveis. O piso deve ser chapeado e com forração/pintado com escada de acesso com guarda corpo, piso antiderrapante. O piso deverá ser entregue nivelado, em bom estado de conservação, sem irregularidades (saliências, depressões, buracos ou vãos). O piso deverá possuir capacidade de sustentação de no mínimo 450 Kg/m<sup>2</sup> conforme Normas da ABNT. Cobertura: Estrutura de alumínio box três "Q30", em duralumínio, Cobertura com dimensões de 12,0m de frente x 08,0m de fundo x 7,0m de pé-direito (livre) Descrição Técnica: cobertura de palco em duas águas montada em estrutura tubular de duralumínio, com capacidade para sustentação de sobrepeso para eventuais mau tempo, coberto com lona única de PVC, anti-chama e anti-mofo, 01 house-mix 3m x 3m em dois níveis para instalação de canhão seguidor e mesa de som, 02 áreas de serviços laterais 4m x 4m montadas no mesmo nível do piso de palco, 02 Torres P.A. Fly de 2,5m x 2,5mts x 08 mts de altura em box três "Q30". O palco deve atender sempre o ryder dos artistas... 02 Torres extras P.A. Fly de 2,5m x 2,5mts x 08 mts de altura em box três "Q30" ou andaimes para colocação de sistema de Delay com estirantes para segurança, Local a ser definido por um responsável pela equipe técnica da empresa de Sonorização; As talhas para elevação da cobertura deverão suportar sobrepeso para serem elevadas. Toda estrutura deverá ser conter estirantes de segurança inclusive as torres de FLY, ATERRAMENTO Todas as estruturas deverão estar aterradas e equalizadas, conforme normas vigentes da ABNT. 02 - CAMARINS 04 X 4 MTS, EM OCTANORM, COM COBERTURA e PISO NIVELADO.

Obs.: Dias, horários e locais das montagens e desmontagens a serem definidos pela Secretaria Municipal de Cultura e Turismo.

**VALOR TOTAL DA ATA : R\$ 622.400,00 (seiscentos e vinte e dois mil e quatrocentos reais).**



PREFEITURA MUNICIPAL DE PIRASSUNUNGA  
Estado de São Paulo  
PROCURADORIA MUNICIPAL

288  
J

CONTRATOS OU ATOS JURÍDICOS ANÁLOGOS  
CADASTRO DO RESPONSÁVEL

Requisição nº 536/2019.

Processo de Administrativo nº 1484/2019.

Pregão Presencial 33/2019.

Ata de Registro de Preços nº 73/2019.

Contratante: PREFEITURA MUNICIPAL DE PIRASSUNUNGA-SP.

Contratada: MARCIO FRANCISCO DO NASCIMENTO & CIA LTDA ME

**Objeto:** REGISTRO DE PREÇOS DE LOCAÇÃO DE PALCOS PARA REALIZAÇÃO DE DIVERSOS EVENTOS DA SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA E TURISMO.

Nome: ADEMIR ALVES LINDO

Cargo: PREFEITO MUNICIPAL

RG nº 11.707.894-3 – SSP/SP – CPF nº 016.192.378-06

Endereço: Rua Roberto Demétrius Zema, 2844, Jd. Carlos Gomes, Pirassununga – SP.

Telefone: 19 3561-7406

e-mail: prefeito@pirassununga.sp.gov.br - ademir@ademirlindo.com.br

**Responsável pelo atendimento a requisições de documentos do TCESP:**

Nome: VANESSA HERNANDES MARTINS GUION

Cargo: Contadora

Endereço Comercial do Órgão/Setor: Rua Galício Del Nero, nº 51 – Centro – Pirassununga-SP.

Telefone e Fax: 015 19 – 3562-1601 ou 015 19 – 3565-8014

e-mail: contabilidade2@pirassununga.sp.gov.br

Pirassununga, 2 de JULHO de 2019.

ADEMIR ALVES LINDO  
Prefeito Municipal



**PREFEITURA MUNICIPAL DE PIRASSUNUNGA**  
Estado de São Paulo  
**PROCURADORIA MUNICIPAL**

**CONTRATOS OU ATOS JURÍDICOS ANÁLOGOS**  
**TERMO DE CIÊNCIA E DE NOTIFICAÇÃO**

Requisição nº 536/2019.

Processo de Administrativo nº 1484/2019.

Pregão Presencial 33/2019.

Ata de Registro de Preços nº 73/2019.

Contratante: PREFEITURA MUNICIPAL DE PIRASSUNUNGA-SP.

Contratada: MARCIO FRANCISCO DO NASCIMENTO & CIA LTDA ME

**Objeto:** REGISTRO DE PREÇOS DE LOCAÇÃO DE PALCOS PARA REALIZAÇÃO DE DIVERSOS EVENTOS DA SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA E TURISMO.

Advogado(s): Município: Dr. Luis Gonzaga Neves Melo Júnior – OAB/SP 56.184; Dr. Valter Tadeu Camargo de Castro – OAB/SP 83.082; Dr. Caio Vinícius Peres e Silva – OAB/SP 214.257; Dra. Érica Regina Pianca – OAB/SP 206.780 e Dr. Cleber Botazini de Souza – OAB/SP 319.544; Dr. Fábio Henrique Zan – OAB/SP 214.302; Dr. Matheus Baldovinotti – OAB/SP 380.088.

**Estamos CIENTES de que:**

- a) O ajuste acima referido estará sujeito a análise e julgamento pelo Tribunal de Contas do Estado de São Paulo, cujo trâmite processual ocorrerá pelo sistema eletrônico;
- b) Poderemos ter acesso ao processo, tendo vista e extraindo cópias das manifestações de interesse, Despachos e Decisões, mediante regular cadastramento no Sistema de Processo Eletrônico, conforme dados abaixo indicados, em consonância com o estabelecido na Resolução nº 01/2011 do TCE/SP;
- c) Além de disponíveis no processo eletrônico, todos os Despachos e Decisões que vierem a ser tomados, relativamente ao aludido processo, serão publicados no Diário Oficial do Estado, Caderno do Poder Legislativo, parte do Tribunal de Contas do Estado de São Paulo, em conformidade com o artigo 90 da Lei Complementar nº 709, de 14 de janeiro de 1993, iniciando-se, a partir de então, a contagem dos prazos processuais, conforme regras do Código de Processo Civil;
- d) Qualquer alteração de endereço – residencial ou eletrônico – ou telefones de contato deverá ser comunicada pelo interessado, peticionando no processo.

**Damo-nos por NOTIFICADOS para:**

- a) O acompanhamento dos atos do processo até seu julgamento final e consequente publicação;
- b) Se for o caso e de nosso interesse, nos prazos e nas formas legais e regimentais, exercer o direito de defesa, interpor recursos e o que mais couber.

Pirassununga, 7 de Julho de 2019.



**PREFEITURA MUNICIPAL DE PIRASSUNUNGA**  
Estado de São Paulo  
**PROCURADORIA MUNICIPAL**

289  
A

**CONTRATANTE:**

Nome e cargo: ADEMIR ALVES LINDO – Prefeito Municipal.

RG: 11.707.894-3 – SSP/SP.

CPF: 016.192.378-06.

Telefone: (19) 3565 8000.

Endereço: Rua Galício Del Nero, nº 51, centro, Pirassununga/SP.

E-mail institucional: [prefeito@pirassununga.sp.gov.br](mailto:prefeito@pirassununga.sp.gov.br).

E-mail pessoal: [ademir@ademirlindo.com.br](mailto:ademir@ademirlindo.com.br).

ASSINATURA: \_\_\_\_\_

**CONTRATADA:**

Nome e cargo: MARCIO FRANCISCO DO NASCIMENTO - sócio proprietário

RG: 29.783.092-2

CPF: 191.657.608-78

Data de Nascimento: 05/07/1978

Telefone: (19) 3593 1003 / (19) 98900 7090

Endereço: Rua Mario Joaquim Filla, nº 666, Jardim Belém, na cidade de Descalvado/SP, CEP 13.690-000.

E-mail institucional: [comercial@mtendas.com.br](mailto:comercial@mtendas.com.br)

E-mail pessoal: [controle@mtendas.com.br](mailto:controle@mtendas.com.br)

ASSINATURA: \_\_\_\_\_



**PREFEITURA MUNICIPAL DE PIRASSUNUNGA**  
Estado de São Paulo  
**PROCURADORIA MUNICIPAL**

**DECLARAÇÃO DE DOCUMENTOS À DISPOSIÇÃO DO TCE-SP**

**CONTRATANTE:** PREFEITURA MUNICIPAL DE PIRASSUNUNGA.

**CNPJ Nº:** 45.731.650/0001-45.

**CONTRATADA:** MARCIO FRANCISCO DO NASCIMENTO & CIA LTDA ME

**CNPJ Nº:** 07.350.942/0001-49

**PROCESSO ADM. Nº** 1484/2019

**PREGÃO PRESENCIAL Nº** 33/2019

**ATA DE PREÇOS Nº:** 73/2019

**VALOR TOTAL:** R\$ 622.400,00 (seiscentos e vinte e dois mil e quatrocentos reais).

**OBJETO:** REGISTRO DE PREÇOS DE LOCAÇÃO DE PALCOS PARA REALIZAÇÃO DE DIVERSOS EVENTOS DA SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA E TURISMO.

Declaro, na qualidade de responsável pela entidade supra epigrafada, sob as penas da Lei, que os demais documentos originais, atinentes à correspondente licitação, encontram-se no respectivo processo administrativo arquivado na origem à disposição do Tribunal de Contas do Estado de São Paulo, e serão remetidos quando requisitados.

Pirassununga, 2 de JULHO de 2019.

ADEMIR ALVES LINDO  
Prefeito Municipal